

قبس زكي مِن تصنِيف الإِمام الترمِذي

بِرواية أصحاب النبي عليلة

بنت الحرمين

مَروَة حَامِد العِليمِي

غفر الْلَّهُ لها ولوالديها

حقوق الطبع محفوظة

(لكل مسلم يخاف الله ويحب نشر شمائل النبي).

رقم الإيداع (٢٨٠٤٤ - ٢٠١٦).

الترقيم الدولي (٤ - ٤٤ - ٥١٥٨ - ٩٧٧ - ٩٧٨).



هو محمد بن عبد الله بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف بن قصي بن كلاب.

قبيلته: قرشي هاشمي. كنيته ﷺ: (أبو القاسم).

أمه : آمنة بنت وهب بن عبدمناف بن زهرة بن كلاب.

قبيلتها: قرشية زهرية. ولادته: ولديك عليه بمكة في دار عمه أبي طالب.

تاريخ ولادته: يوم الاثنين ١٢ ربيع الأول من عام الفيل ، (الموافق ٢٠ أبريل عام ٥٧١م)، وقيل غير ذلك.

أسماؤه عَلَيْهُ: محمد، أحمد، الحاشر، الماحي، العاقب، المقفّي، نبيُّ التوبة، نبيُّ الرحمة.

عدد أولاده الذكور: ثلاثة، وهم: القاسم، وعبدالله، وإبراهيم.

عدد أولاده الإناث: أربعة، وهنَّ: زينب، ورقية، وأم كلثوم، وفاطمة.

عمرُه عَلَيْ : ثلاث وستون سنة ، منها أربعون سنة قبل النبوة ، وثلاث وعشرون سنة نبيًّا ورسولاً ، منها ثلاث عشرة سنة في مكة ، وعشر سنين بالمدينة المنورة .

زوجات الرسول ﷺ (أمهات المؤمنين) رضى الله عنهن:

١- خديجة بنت خويلد رظيمًا.

٢- سودة بنت زمعة العامرية رضياً.

٣- عائشة بنت أبي بكر الصديق رضي الله الم

٤- حفصة بنت عمر بن الخطاب في الم

٥- زينب بنت جحش الأسدية في اللها.

٦- أم سلمة هند بنت أبي أمية المخزومية ربي الله المنابع المنابع

٧- أم حبيبة رملة بنت أبي سفيان رفي الله الم

٨- جويرية بنت الحارث ضيالاً.

٩- صفية بنت حيي بن أخطب ﴿ اللَّهُمَّا .

• ١ - ميمونة بنت الحارث الهلالية والمها.

١١ – زينب بنت خزيمة رَبِيْهُا.

السراري: فالمعروف أنه تسرَّى باثنتين:

١- مارية القبطية، أم ولده إبراهيم.

٢-ريحانة بنت زيد القرظية ، وأضاف بعضهم اثنتين أُخريين ، والله أعلم.

تُوفِّي ﷺ: يوم الاثنين الثاني عشر من ربيع الأول عام ١١هـ، وقيل غير ذلك.

اللهُم صّلٌ وسَلّم وبَارِك على النّبِي مُحَمَّد وآل بيْتِهِ وَصَحبِهِ أَجْمَعِين.



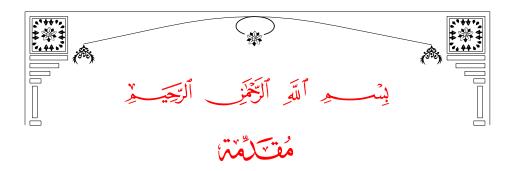
كانت تآخذني أمّى بطفولتي ، وتصحبني للسلام على النبي ، وببراءة باسمة كنت أنظر بانشراح لقبره الشريف عليه ، وأقترب منه أكثر، ظنًا أنّى هكذا أستطيع أن أراه! لكنّي لم أعرف أنّى بعدها سأبكى بالكِبر في دار غربتي!! وقبل أن تشرعي يا نفسي بقراءة هذه الأحاديث العطرة، في شمائله عليه، تطهري بالاستغفار، وتطيّبي بالصلاة والسلام على النبي الهاشمي عَلِيَّةٍ. وتذكّري أن السير خلف النبي يكون بصدق وأمانة النية بإذن الله، لعلنا ننال شفاعته يوم العرض.

أستغفر الله العظيم الذي لا إله إلا هو الحي القيوم وأتوب إليه، اللهُم صّلّ وسَلِّم وبَارِك على النَّبِيْ مُحَمَّد وآل بيْتِهِ وَصَحبِهِ أَجْمَعِين اللهم اجعل لنا يا ربنا جوارًا للمصطفى وبالدارين، آمين يارب العالمين.

مَن مُبلِغٌ عنى الرسولَ محمدًا بأنك حقٌّ والمليك حميدُ وأنت امرؤ تدعو إلى الحقِّ والهدى وأنت امرؤ بُوِّئت فينا مَبَاءة فَإِنَّكَ مَنْ حَارَبْتَهُ كُارَبٌ

عليك من الله العظيم شهيدُ لَهَا دَرَجَاتٌ سَهْلَةٌ وَصُعُودُ شقيٌ ومَن سالمتَه لسعيدُ(١)

⁽۱) البداية والنهاية (٣/ ٨٠، ٨١).



الحمد لله حمدا كثيرًا طيبًا مباركا فيه ثم الصلاة والسلام على من لا نبي بعده سيد الأولين والآخرين، ومعلِّم المتعلِمين عَلَيْ كما علّمني والدي الغالي عَلَيْهُ قال الله تعالى: ﴿إِنَّ اللّهَ وَمَلَيْكَتُهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ يَكَأَيُّهُا الَّذِينَ عَالَى أَلْهُ وَسَلِّمُواْ تَسْلِيمًا ﴿ فَاللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمُ وَبَارِكُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى إله وَأَصْحَابِهِ وَالتّابِعِينَ وَمَنْ تَبِعَهُمْ بِإِحْسَانٍ إِلَى يَوْم الدِّينِ.

أما بعد، أقول وبالله التوفيق: يَا نَفْسُ كُفِّي عَنِ العِصْيانِ واكْتَسِبِي... فِعْلاً جميلاً لَعَلَّ اللهَ يَرحَمُني، لقد ذهبت نفسي الباكية تستغفر ربها وتهرول مسرعة تتوضأ، وتصلى للواحد الأحد وتركض نحو شمائل رسولها.

أليس هو على الأمان لأصحابه، يساندهم ويعلمهم دينهم ويصبرهم في دنياهم، ونفوسنا لم تصحب رسول الله على مع صحابته الكرام لكن نقسم بالله أننا نحبك يا ربنا ونحب رسولنا. يا مالك الملك إن الفتن تتهاوى علينا بزماننا من كل مكان، وبكل مكان من بقاع الأرض بمشارقها ومغاربها، والبعض من أهل الأمانة والمسؤلية يراقبون الحال من بعيد، إلا من رحم الله منهم، وهم القليل! والله المستعان. والأمة الإسلامية في حالها مثل الأسرة الواحدة في بيتها! لم تعد هذا الكيان القوي!

وكل فرد يكفيه حاله وأشغاله! وكأنّ الانهزام يتسلل لقلوبنا المشتتة أمام الشيطان وأعدائنا! فجلست بيني وبين نفسي يا ربي أبحث وأبحث وأبحث عن شمائلك العطرة يا رسولنا..

كالحائر الباكي بين الصحارى يريد معرفة الهادي ليرشده على الطريق

وأدعو الملك سبحانه قائلة: أريد أن أعيش مع شمائل النبي لأني أريد أن أتصبّر بها في زماني في زمان بلغت فيه ذنوبنا درجة استهان فيها عدو الله بديننا، في زمان كثير به حفظة القرآن، وقليل من يحبه ويعمل به، في زمآن وقف فيه وطنى العربي صامتا! كأنه بين الذكريات والأمنيات!

وما إن وصلت لواحة شمائل نبينا بفضل الملك جل في علاه حتى أخذت نفسى تهدأ رويدا . . وإذ برائحة المسك تفوح ؛ والبشريات تلوح .

اللهم الثبات يارب، فالمرء مهما علت مقدرته وغزُرَ علمه لن يقدر أن يوفي النبي على حقه، لا نثرًا ولا شعرًا ولو كان أفصح العرب قاطبة وأشعرهم كافة، وليس غرضي هنا تحقيق النصرة على وجهها، فمثلي أضعف من ذلك بكثير، واللهم سِترك وعفوك، ولكن حسبي أنه – قد وفقني ربي على – لجمع شئ يسير من بعض شمائله على أيادينا ستون حديثا صحيحا فيها آثارا ندية من مختصر الشمائل المحمدية، نسأل فيها صحابة النبي على عن نبينا وهم يخبرونا عنه على وقد صدّرتها بحديث الرحمة المسلسل بالأولية، كهدية طيبة، بل خير هدية لأصحاب الشمائل النبوية، بحيث يسهل حفظها ومدارستها بإذن رب البرية، ومن أراد الاستزادة فعليه الاطلاع على مختصر

الشمائل المحمدية للإمام محمد ناصر الدين الألباني كَلَّهُ.

وأخبركم أيها الكِرام بعدانتهائي الأول من الكتاب في ١٥ ربيع الأول عام ١٤٣٤ هو اللهم بارك، أكرمني ربي بفضله سبحانه بالسلام على النبي أمام قبره على النبي أمام قبره على النبي أمان على النبي أمام قبره على النبي أمان على النبية بالطواف عول الكتاب أختي الحبيبة عظمى بنت بدر منير شاه الباكستانية بالطواف حول الكعبة الشريفة ولله الحمد. واللهم السلامة والقبول يارب.

إسنادي إلح المسلسل بالأولية

وعليه فأقول: أنا أفقر إماء الله إليه مَروَة بنت حَامِد العِليمِي حدثني كل من فضيلة الشيخ يوسف بن أحمد بن حسين آل علاوي الأردني، والشيخ حاتم بن محمدٍ بن عبد العزيز شلبي الفلازوني، وهو أول حديث سمعته من لفظهما، قال كلاهما متفرقين حدثنا به شيخنا المعمر العلامة عبد الرحمن ابن محمدٌ عبد الحي بن عبد الكبير الكتاني، والشيخ العلامة المحقق أبو أويس محمد بن الأمين أبي خبزة التطواني (حفظهما الله) (وهو أول حديثٍ سمعته منهما. قالا حدثنا، والدالأول العلامة المحدث السيد محمدٌ عبد الحي بن عبد الكبير الكتاني الحسني الإدريسي المغربي الفاسي المالكي، وهو أول حديثٍ سمعناه منه، قال حدثني به الشهاب أحمد الجمل النهطيهي المصري وهو أول حديثٍ سمعته منه، قال حدثني محمدٌ عليٌ بن أحمد البهى الطندتائي وهو أول حديثٍ سمعته منه، قال حدثني الحافظ مرتضى الزبيدي وهو أول حديثٍ سمعته منه، قال حدثني المعمر داود بن سليمان الخربتاوي وهو أول حديثٍ سمعته منه، قال حدثني شمس الدين محمد الفيومي المصري وهو أول حديثٍ سمعته منه ، قال حدثني يوسف بن عبد الله الأرميوني وهو أول حديثٍ سمعته منه، قال حدثني الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي وهو أول حديثٍ سمعته منه، قال حدثني الجلال عبد الرحمن بن على بن عمربن الملقن وهو أول حديثٍ سمعته منه، قال حدثني جدي سراج الدين عمر بن على بن الملقن وهو أول حديثٍ سمعته منه، قال حدثني الصدر أبو الفتح محمد بن محمد بن إبراهيم الميدومي وهو أول حديثٍ سمعته منه ، قال حدثنا النجيب أبو الفرج عبد اللطيف بن عبد المنعم الحراني وهو أول حديثٍ سمعته منه، قال حدثنا الحافظ أبو الفرج عبد الرحمن بن على بن الجوزي وهو أول حديثٍ سمعته منه، قال حدثنا أبو سعد إسماعيل بن أبي صالح أحمد بن عبد الملك المؤذن النيسابوري وهو أول حديثٍ سمعته منه ، قال حدثني والدي الإمام أبو صالح أحمد بن عبد الملك المؤذن وهو أول حديثٍ سمعته منه، قال حدثني أبو طاهر محمد بن محمد بن محمش الزيادي وهو أول حديثٍ سمعته منه، قال حدثنا أبو حامدٍ أحمد بن محمد بن يحيى بن بلالٍ البزاز وهو أول حديثٍ سمعته منه، قال حدثنا عبد الرحمن بن بشر بن الحكم النيسابوري وهو أول حديثٍ سمعته منه، قال حدثني سفيان بن عيينة وهو أول حديثٍ سمعته منه (وإليه ينتهي التسلسل فإن كل راوِ من أول السند إلى سفيان بن عيينة قال وهو أول حديثٍ سمعته منه) عن عمرو بن دينارِ عن أبي قابوس، مولى عبد الله ابن عمرو بن العاصى، عن عبد الله بن عمرو على أن رسول الله على قال: «الراحمون يرحمهم الرحمن - تبارك وتعالى -(1)، ارحموا من في الأرض يرحمكم من في السماء».

⁽۱) الأصل أنه ليس من الرواية في شيء، وإنما الأدب كتابة الثناء على اللَّه تعالى، عند ذكر اسمه نحو: عز وجل، تبارك وتعالى، وجل وعلا، سواءً كان ثابتًا في أصل سماعه أو لا ويتلفظ به القارئ؛ لأنه ثناء يثنيه لا كلام يرويه، وكذلك الصلاة والتسليم على النبي على عند ذكره، وكذلك الترضي والترحم على الصحابة والعلماء وسائر الأخيار. ومن العلماء من يرى التقيد في ذلك بالرواية فيكتفي بذكره لفظًا من غير أن يكتبه في الأصل إلا عند ثبوته روايةً. أ. هـ فتح رب البرية.

قلت: هذا الإسناديروي عاليًا «بالسماع وفيه لطيفةٌ وهي أنه قد اجتمع فيه رواةٌ من أقطار الإسلام مغربها ومشرقها، فاجتمع فيه المصري والمكي والمدني والبصري والبغدادي والخراساني والنيسابوري والشامي والمغربي».

إسنادى إلى هذه الاثار الندية من الشمائل المحمدية

وأُخبِركم أيها الأطهار أنّي بحمد الله وفضله، أروي كتاب الشمائل المحمدية للإمام الترمذي عن جمع من أهل العلم «سماعا وقراءة وإجازة خاصة وعامة».

فممن سمعته كاملا عليه شيخي الفاضل/ الشيخ نادر بن محمد غازي العنبتاوي⁽¹⁾ – حفظه الله الجامع للقراءات العشر من الشاطبية والدرة والطيبة وشرّفني بلقب/ صاحبة الصلاة والسلام على النبي – اللهم الثبات – وأجازني شيخي إجازة شريفة برواية كتاب الشمائل المحمدية، عن شيوخه وهم كثر، وعلى هذا فأقول⁽¹⁾:

(۱) قلت: قد أخبرنا شيخنا نادر العنبتاوي بأنه يروي كتاب الشمائل المحمدية قراءة وسماعًا لجميعه، من أوله إلى آخره على عدة مشايخ وعلماء مسندين، منهم: الشيخ غلام الله رحمتي والشيخ عبد الشكور بن هاشم الفياض المظاهري الأركاني والشيخ هشام السعيد والشيخ محمد زياد التكلة والدكتور الشيخ خالد مرغوب والشيخ المقرئ حمدان فراج وقرأ جملة منه على شيخنا المسند المفسر المعمر عبد القيوم البستوي ويرويه بالإجازة عن جمع كبير.

(٢) قلت وممن أروى عنهم حديث النبي: الشيخ صبري المتولي المتولي المصري، والشيخ أحمد شحاتة السكندري، والشيخ وليد الخالدي العراقي والشيخ عماد الجنابي العراقي والشيخ محمد اسماعيل المقدم المصري والشيخ حامد بن أكرم البخاري المدني، والشيخ محمد الحسّاني المكّي المصري، والشيخ كمال محمد المروش المغربي.

حدثني به قراءة عليه وأنا أسمع شيخي نادر بن محمد غازي العنبتاوي الفلسطِيني قال، أخبرنا به سماعا "عليه شيخنا العلامة غلام الله رحمتى الأفغاني قال، أخبرنا إدريس الكاندهلوي، أخبرنا خليل أحمد السهارنفوري، أخبرنا عبد القيوم البدهانوي، أخبرنا الشاه محمد إسحاق به، أخبرنا عبد القادر وعبد العزيز ابنا ولى الله، كلاهما عن أبيهما ولي الله، بسماع عبد العزيز - على الأقل - عليه لجميعه، عن أبي طاهر الكوراني، عن عبد الله بن سالم البصري قراءة وسماعاً، عن محمدبن العلاء البابلي عالياً عن سالم السنهوري، أخبرنا النجم الغيطي بقراءتي، أخبرنا عبد الحق السنباطي لجميعه، أخبرنا به جماعة منهم المسند المعمر شمس الدين أبو عبد الله محمد بن عمر بن حصن الملتوتي قراءة عليه، قال: أنا به جماعة منهم العلامة شيخ القراء أبو إسحاق إبراهيم بن أحمد التنوخي سماعا، أخبرنا الحافظ أبو الحجاج المزي سماعا، أخبرنا الفخر بن البخاري والكمال عبد الرحيم بن عبد الملك المقدسي، أخبرنا أبو اليُمن زيدبن الحسن الكِنْدي، أخبرنا أبو شجاع عمر بن محمد بن عبد الله البسطامي، أخبرنا أبو القاسم أحمد بن محمد الخليلي، أخبرنا أبو القاسم على بن أحمد الخزاعي، أخبرنا الهيثم بن كليب الشاشي، حدثنا الإمام محمد بن عيسى الترمذي بما في كتابه الشمائل المحمدية، ومن ضمنه هذه الأحاديث الطيبة بفضل الله وتوفيقه.



١- عَنْ رَبِيعَةَ بْنِ أَبِي عبد الرَّحْمَنِ، عَنْ أَنسِ بْنِ مَالِكِ (٢) وَ اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى أَنسُ بِالطَّوِيلِ الْبَائِنِ، وَلاَ بِالْقَصِيرِ، سَمِعَهُ، يَقُولُ: «كَانَ رَسُولُ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللّهِ عَلَى وَلاَ بِالطَّوِيلِ الْبَائِنِ، وَلاَ بِالْقَصِيرِ، وَلاَ بِاللّهُ عَدِ الْقَطِطِ (٥)، وَلاَ بِاللّهُ عَدِ الْقَطِطِ (٥)، وَلاَ بِاللّهُ عَدِ الْقَطَطِ (٥)، وَلاَ بِالسَّبْطِ (٢)، بعَثَهُ اللّهُ تَعَالَى عَلَى رَأْسِ أَرْبَعِينَ سَنَةً، فَأَقَامَ بِمَكَّة وَلاَ بِالسَّبْطِ (٢)، بعَثَهُ اللّهُ تَعَالَى عَلَى رَأْسِ أَرْبَعِينَ سَنَةً، فَأَقَامَ بِمَكَّة وَلاَ بِالسَّبْطِ (٢)، بعَثَهُ اللّهُ تَعَالَى عَلَى رَأْسِ أَرْبَعِينَ سَنَةً، فَأَقَامَ بِمَكَّة وَلاَ بِالسَّبْطِ (٢).

(١) سورة التوبة: (٤٠).

⁽۲) تنبيه وفائدة: اشتهر في أسئلة المسابقات أن اخر الصحابة موتا هو أنس بن مالك وأنه أطول الصحابة عمرا، وهو خطأ قبيح، بل أنس بن مالك ويه هو آخر الصحابة موتا بالبصرة، أما آخرهم موتا على الإطلاق فهو أبو الطفيل عامر بن واثلة، مات أنس سنة (۹۳هـ) ومات أبو الطفيل سنة (۱۱۰هـ)، كما أن أنسا عاش (۱۰۳) سنة، وعاش أبو الطفيل (۱۰۸) سنة، وأكبر الصحابة عمرا على الإطلاق هو سلمان الفارسي وأرضاه.

⁽٣) أي ليس بشديد البياض، والذي قد يتوهم البعض بمرض، بل كان أبيض مشربا بحمرة.

⁽٤) منزلة بين البياض والسواد.

⁽٥) القطط شديد الجعودة.

⁽٦) وهي ضد الجعودة والمقصد أن شعره كان متوسط بين الجعودة والسبوطة.

عَشْر سِنِينَ (۱)، وبِالْمَدِينَةِ عَشْرَ سِنِينَ، وتَوَفَّاهُ اللَّهُ تَعَالَى عَلَى رَأْسِ سِتِّينَ سَنَةً، وَلَيْسَ فِي رَأْسِهِ وَلِحْيَتِهِ عِشْرُونَ شَعَرَةً بَيْضَاءَ (۲).

كيف كان يمشي سيد البشر عَيْكِيَّةٍ؟

٢- عَنْ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ صَلَّى ، قَالَ: «لَمْ يَكُنِ النَّبِيُ عَلَيْ بِالطَّوِيلِ ، وَلا بِالْقَصِيرِ ، شَثْنُ الْكَفَّيْنِ وَالْقَدَمَيْنِ (٣) ، ضَحْمُ الرَّأْسِ ، ضَحْمُ الرَّأْسِ ، ضَحْمُ الْكَوْرَادِيسِ (٤) ، طَوِيلُ الْمَسْرُبَةِ (٥) ، إِذَا مَشَى تَكَفَّأً تَكَفُّؤًا (٢) ، كَأَنَّمَا يَنْحَطُّ مِنْ صَبَبٍ ، لَمْ أَرَ قَبْلَهُ ، وَلا بَعْدَهُ مِثْلَهُ عَلَيْ (٧) ».

(۱) يعني أقام بعد البعثة عشر سنين رسولا، وثلاث عشرة سنة نبيًا ورسولا، لأن العلماء متفقون على أنّه على أمّ أقام بمكة بعد النبوة وقبل الهجرة ثلاث عشرة سنة، لذا أقام النبي على بمكة ثلاث عشر سنة، وتوفاه الله تعالى ثلاث وستين سنة، وتحمل هذه الرواية على حذف الكسر لأنها كانت عادة من عادات العرب، والله أعلم.

(٢) أخرجه البخاري في المناقب برقم (٣٥٤٧)، (٣٥٤٨)، ومسلم في كتاب اللباس والزينة برقم (٢٣٤٧)، مالك في الموطاء كتاب الجامع، وأورده المصنف كله في كتابه الجامع (المشهور بسنن الترمذي) كتاب المناقب برقم (٣٦٢٣)، وفي الشمائل المحمدية برقم (١) بنفس الإسناد.

(٣) أي أن في كفه وأصابعه طول غير مفرط، وهو محمود عندالرجال، وتذم في النساء.

(٤) الكراديس مفرد كردوس وهو كل عظمتين التقتا في مفصل.

(٥) شعر بين الصدر والسرة.

(٦) (إِذَا مَشَى تَكَفَّأً): أى يتمايل إلى الأمام كأنما ينزل من منحدر، ويريد أنه كان يمشي ﷺ مشيا قويا، يرفع رجليه من الأرض رفعا ثابتا، لا كمن يمشي اختيالا ويقارب خطاه تنعّما.

(V) أخرجه المصنف في الجامع كتاب المناقب برقم (٣٦٣٧) وقال حديث حسن صحيح =

من هو أشبه الأنبياء برسولنا عَلَيْتُهُ؟

كيف كان خاتم النبوة لرَسُولِ اللهِ عَلَيْدٍ؟

٤ - عَنْ جَابِرِ بْنِ سَمُرَةَ ضَيْطِينه قَالَ: «رَأَيْتُ الْخَاتَمَ بَيْنَ كَتِفَيْ رَسُولِ اللهِ عَيْلِيْهُ،

= ورواه في الشمائل برقم (٥) عن الإمام البخاري، وقد تفرد به بين أصحاب الكتب الستة، وممن صححه الإمام الحاكم ووافقه الذهبي كلله.

⁽١) (عُرِضَ عَلَيَّ الأُنْبِيَاءُ): فيه إيماء إلى أفضليته ﷺ لم يقل: «عرِضت عليهم»: فإنهم كالحشم له، والعسكر تعرض على السلطان دون العكس.

⁽٢) (ضرب من الرجال): بفتح الضاد وسكون الراء: هو خفيف اللحم.

⁽٣) بفتح الشين المعجمة وضم النون مع المد فهمزة مفتوحة بعدها تاء: اسم قبيلة من اليمن، والمراد: تشبيه صورته بهم

⁽٤) أخرجه مسلم في صحيحه في كتاب الإيمان برقم (٢٧١)، والترمذي في الجامع كتاب المناقب برقم (٣٦٤)، وفي الشمائل برقم (١٣) كلهم من طريق قتيبة.

غُدَّةً (\) حَمْرَاءَ، مِثْلَ بَيْضَةِ الْحَمَامَةِ ($^{(Y)}$.

كيف كان شُعَرُ رَسُولِ اللهِ عَلَيْهِ؟

٥ - عَنْ أَم المؤمنين عَائِشَةَ رَفِي ، قَالَتْ: «كُنْتُ أَغْتَسِلُ أَنَا وَرَسُولُ اللهِ ﷺ مِنْ إِنَاءٍ وَاحِدٍ، وَكَانَ لَهُ شَعَرٌ فَوْقَ الْجُمَّةِ (٣)، وَدُونَ الْوَفْرَةِ» (٤)(٥).

كيف كان يرجِل (يمشّط) شَعره عَيْكِيُّهُ؟

7 - عَنْ أَم المؤمنين عَائِشَةَ، قَالَتْ: «إِنْ كَانَ رَسُولُ اللهِ ﷺ لَيُحِبُّ التَّيَمُّنَ (٢) فِي انْتِعَالِهِ إِذَا تَرَجُّلَ ، وَفِي انْتِعَالِهِ إِذَا لَتَكَمُّنَ (٦) فِي انْتِعَالِهِ إِذَا لَتَكَمُّنَ (٦) .

(١) الغدة هي قطعة اللحمة المرتفعة والمراد أنه شبيه بها.

(٢) أخرجه الترمذي في الجامع برقم (٣٦٤٤)، وفي الشمائل برقم (١٦) باسناد واحد وهو مما تفرد به وقد قال فيه (هذا حديث حسن صحيح)، وورد عند مسلم في كتاب الفضائل برقم (٢٣٤٤)، والطبراني في «المعجم الكبير» (١٩٠٨)، (١٩٠٩).

(٣) هو ما سقط عن المنكبين.

(٤) هو ما وصل إلى شحمة الأذن.

(٥) أخرجه الترمذي في الجامع في كتاب اللباس برقم (١٧٥٥) ومن طريقه أخرجه البغوي في شرح السنة برقم (٣١٨٧) وقال الترمذي: حديث حسن صحيح غريب، وهو في الشمائل برقم (٢٥)، صححه الألباني، وقول أم المؤمنين عائشة والمسلم (٢٦١) ومسلم (٣٢١).

(٦) التيمن هو الابتداء باليمين.

(٧) والحديث أخرجه البخاري في كتاب الطهارة باب التيمن في الوضوء برقم (١٦٨) =

هلكَانَ في رَأْسِ رَسُولِ اللهِ عَلَيْهَ شَيْبٌ؟

٧- عَنْ سِمَاكِ بْنِ حَرْبِ، قَالَ: قِيلَ لِجَابِرِ بْنِ سَمُرَةَ رَبُّيُهُ: «أَكَانَ فِي رَأْسِ رَسُولِ اللهِ عَلَيْهُ، شَيْبٌ رَسُولِ اللهِ عَلَيْهُ، شَيْبٌ إِلَا شَعَرَاتٌ فِي مَفْرِقِ رَأْسِهِ، إِذَا ادَّهَنَ (١) وَارَاهُنَّ (٢) الدُّهْنُ (٣).

هل خضب رسول الله ﷺ شعره (أي غير لونه)؟

٨- عَنِ إِيَادِ بْنِ لَقِيطٍ، قَالَ: أَخْبَرَنِي أَبُو رِمْثَةَ ضَيْ اللهِ قَالَ: «أَتَيْتُ رَسُولَ اللهِ عَنِ إِيَادِ بْنِ لَقِيطٍ، قَالَ: «لا يَجْنِي عَلَيْهِ مَعَ ابْنِ لِي، فَقَالَ: «لا يَجْنِي عَلَيْهِ (٤٠)»، قَالَ: «ورَأَيْتُ الشَّيْبَ أَحْمَرَ» (٥٠).

⁼ وزاد فيه «وفي شأنه كله»، وفي كتاب الصلاة برقم (٤٢٦) وأخرجه مسلم في الطهارة حديث رقم ٢٥٨ وفيه زيادة «في شأنه كله» وأبو داود برقم (٣٣) والترمذي في الجامع برقم (٦٠٨)، وفي الشمائل برقم (٣٤)، ورقم (٨٥).

⁽١) ادّهن: وضع الدهن أو الزيت ونحوه مما يوضع على الشعر.

⁽٢) أي سترهن.

⁽٣) أخرجه مسلم في صفة النبي على حديث رقم (٢٣٤٤)، والترمذي في الشمائل برقم (٤٤)، والبغوي من طريقه وصححه برقم (٣٦٥٤) وكذالك صححه الحاكم (٢/ ٢٠٢) ووافقه الذهبي.

⁽٤) أي لا يؤخذ هو بذنبك، ولا تؤخذ أنت بذنبه.

⁽٥) أحمد في المسند (٤/ ١٦٣)، والترمذي في الجامع برقم (...)، وفي الشمائل برقم (٥)، والبغوى من طريقه برقم (٣٦٧٥)، وأخرجه أبو داود في الديات برقم (٤٩٥ =

قَالَ أَبُو عِيسَى: هَذَا أَحْسَنُ شَيْءٍ رُوِيَ فِي هَذَا الْبَابِ، وَأَفْسَرُ لأَنَّ الرُّوايَاتِ الصَّحِيحَةَ أَنَّ النَّبِيَّ عَيَّكِ لَمْ يَبْلُغِ الشَّيْبَ وَأَبُو رِمْثَةَ اسْمُهُ: رِفَاعَةُ ابْنُ يَثْرِبِيِّ التَّيْمِيُّ.

هل كان يكتحل رسول الله عليه؟

٩ - عَنْ جَابِرٍ هُو اَبْنُ عبد اللهِ ضَطْئَة ، قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللهِ ﷺ: «عَلَيْكُمْ بِالإِثْمِدِ^(۱) عِنْد اَلنَّوْمِ، فَإِنَّهُ يَجْلُو الْبَصَرَ^(۲)، وَيُنْبِتُ الشَّعْرَ^(۳)»^(٤).

كيف كان هدي رَسُول اللَّهِ ﷺ في نبس الثياب؟

• ١ - عَنْ أَبِي سَعِيدٍ الْخُدْرِيِّ رَفِيْهِ عَالَ: كَانَ رَسُولُ اللهِ عَيْكَةِ ، إِذَا اسْتَجَدَّ

- دون ذكر الشيب، وفيه زيادة (ثم قال: أما أنه لا يجني عليك ولا تجني عليه)، والنسائي
 (٨/ ٥٣) والدارمي في مسنده برقم (٢٤٣٣) وغيرهم.
 - (١) الإثمد: بكسر الهمزة وسكون الثاء وكسر الميم: حجر يتخذ منه الكحل.
 - (٢) أي: يحسِّن النظر، ويزيد نور العين.
- (٣) المراد بالشعر هنا: الهدب، وهو الذي ينبت على أشفار العين. انظر «عون المعبود» (١١) ٧٥).
- (٤) أخرجه أبو داود في كتاب الطب باب الأمر بالكحل ح (٣٨٧٨) وفيه زيادة [البسوا من ثيابكم البياض فانها من خير ثيابكم وكفنوا فيها موتاكم] وأخرجه ابن ماجه في كتاب الطب ح (٣٤٩٧) وحديث (٣٤٩٨) والترمذي في الجامع في كتاب اللباس حديث رقم ١٧٥٧ وفي الشمائل برقم (٥١)، وقد أورده البغوي في شرح السنة برقم (٣٢٠٢) بنفس طريق الترمذي وصححه الألباني.

ثَوْبًا سَمَّاهُ بِاسْمِهِ عِمَامَةً أَوْ قَمِيصًا أَوْ رِدَاءً، ثُمَّ يَقُولُ: «اللَّهُمَّ لَكَ الْحَمْدُ كَمَا كَسَوْتَنِيهِ، أَسْأَلُكَ خَيْرَهُ وَخَيْرَ مَا صُنِعَ لَهُ، وَأَعُوذُ بِكَ مِنْ شَرِّهِ وَشَرِّ مَا صُنِعَ لَهُ، وَأَعُوذُ بِكَ مِنْ شَرِّهِ وَشَرِّ مَا صُنِعَ لَهُ، وَأَعُوذُ بِكَ مِنْ شَرِّهِ وَشَرِّ مَا صُنِعَ لَهُ» (١).

كيف كان هديه ﷺ في لبس الخفع ؟

١١ - عَنِ ابْنِ بُرَيْدَةَ، عَنْ أَبِيهِ: «أَنَّ النَّجَاشِيَّ أَهْدَى لِلنَّبِيِّ ﷺ، خُفَّيْنِ (٢)، أَسْوَدَيْنِ، سَاذَجَيْنِ (٣)، فَلَبِسَهُمَا ثُمَّ تَوَضَّأَ ومَسَحَ عَلَيْهِمَا» (٤).

(۱) أخرجه أبو داود في اللباس حديث رقم ۲۰۰٠ والترمذي في الجامع في اللباس برقم (۱۷۷۷) وقال: حسن غريب صحيح، ورواه في الشمائل برقم (۲۰) من نفس الطريق، ورواه والنسائي وزاد أبو داود (فكان أصحاب النبي على اذا لبس أحدهم ثوبا جديدا قيل له: تبلى ويخلف الله تعالى). وقد أخرجه ابن ماجه والحاكم والترمذي عن حديث عمر مرفوعا (من لبس ثوبا جديدا فقال الحمد لله الذي كساني ما أواري به عورتي، وأتجمل به في حياتي ثم عمد الى الثوب الخلق فتصدق به كان في حفظ الله، وفي كنف الله وفي ستر الله حيا وميتا). ومنها ما أخرجه أحمد والترمذي وأبو داود وابن ماجه (من لبس ثوبا فقال الحمد لله الذي كساني. وقال الامام الألباني: إسنادها صحيح.

(٢) الخف: هو الجورب المصنوع من الجلد، يلبس في الرجلين، ويقابله الجوارب المصنوعة من الكتّان، والصوف، والقطن.

(٣) ساذجين بفتح الذال وكسرها أي خالصين في السواد غير منقوشين.

(٤) أخرجه أبو داود في الطهارة برقم ١٥٥ والترمذي في الأدب برقم ٢٨٢١) وقال حديث حسن، وفي الشمائل برقم (٧٣)، ورواه ابن ماجه في الطهارة وفي اللباس برقم (٣٦٠٠) وفي الحديث قبول هدية أهل الكتاب وان أصل الأشياء الطهارة. وجواز المسح على الخف. وقد صححه الإمام الألباني، لوجود له شاهد ذكره من أجله في صحيح أبي داوود (١٤٤).

كيف كان تنعله عَيْلِيَةٍ؟

١٢ - عَنْ عُبَيْدِ بْنِ جُرَيْجٍ ، أَنَّهُ قَالَ لا بْنِ عُمَرَ ضَيَّيْهُ: «رَأَيْتُكَ تَلْبَسُ النِّعَالَ (١) السِّبْتِيَّةَ (٢) ، قَالَ: «إِنِّي رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ عَيْ يَلْبَسُ النِّعَالَ الَّتِي لَيْسَ فِيهَا شَعَرٌ ، وَيَتَوَضَّأُ فِيهَا ، فَأَنَا أُحِبُّ أَنْ أَلْبَسَهَا» (٣) .

كيف كان تختمه عِيَالِيَّةِ؟

١٣ - عَنِ ابْنِ عُمَرَ رَضَّيْ قَالَ: «اتَّخَذَ رَسُولُ اللهِ عَيْقٍ، خَاتَمًا مِنْ وَرِقٍ، فَكَانَ فِي يَلِ عُثْمَانَ، فَكَانَ فِي يَلِ عُثْمَانَ، فَكَانَ فِي يَلِ عُثْمَانَ، حَتَّى وَقَعَ فِي بِعْرِ أَرِيسٍ (١٠)، نَقْشُهُ: مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللهِ (٥٠).

(١) كل ما وقي به القدم عن الأرض.

(٢) نسبة للسبت بكسر السين وهو كل جلد مدبوغ، أو أزيل شعره.

⁽٣) أخرجه مالك في الموطأ (١/ ٣٣٣)، ومن طريقه أخرجه البخاري في كتاب الوضوء برقم (١٦٦)، ومسلم في كتاب الحج برقم (١١٨٧) من طريق يحي بن يحي، كلاهما عن مالك، ورواه أبو داود برقم (١٧٧٢)، والنسائي (١/ ٨٠).

⁽٤) أريس بفتح الهمزة وكسر الراء/ بوزن أمير بالصرف وعدمه/ وهي بئر بحديقة قريبة من مسجد قباء، ونسب إلى رجل من اليهود اسمه أريس وهو الفلاح بلغة أهل الشام.

⁽٥) أخرجه البخاري في كتاب اللباس برقم (٥٨٧٣)عن أنس وزاد فيه «جلس عثمان على أريس قال فأخرج الخاتم فجعل يعبث به فسقط قال فاختلفنا ثلاثة أيام مع عثمان ننزح البئر فلم نجده، ورواه مسلم في كتاب اللباس برقم (٢٠٩١) والنسائي وأبو داود في كتاب الخاتم برقم (٤٢١٨).

أين كان يلبس النَّبِيِّ عَلَيْهِ خَاتُّهُ؟

١٤ - عَنْ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ ضَالِيٍ ﴿ أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَانَ يَلْبَسُ خَاتَمَهُ فِي يَمِينِهِ (١٠).

كيف كان سيف رَسُولِ اللهِ عَلَيْةٍ؟

١٥- عَنْ سَعِيدِ بْنِ أَبِي الْحَسَنِ البصري قَالَ: «كَانَتْ قَبِيعَةُ سَيْفِ رَسُولِ اللهِ عَلَيْهِ مِنْ فِضَةٍ» (٢). وهو مرسل صحيح بما قبله في الشمائل للترمذي.

كيف كانت صفة درع (٣) النَّبِيِّ عَيْكِيَّةٍ؟

١٦ - عَنْ يَحْيَى بْنِ عَبَّادِ بْنِ عبد اللهِ بْنِ الزُّبَيْرِ، عَنْ أَبِيهِ، عَنْ جَدِّهِ عبد اللهِ النُّبِي عَنْ جَدِّهِ عبد اللهِ النُّبِي عَنْ الزُّبَيْرِ بْنِ الْعَوَّامِ ضَيْ اللهِ عَالَ: «كَانَ عَلَى النَّبِيِّ عَيْ مَا أُحُدٍ ابْنِ النَّبِيِّ عَلَى اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللهِ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللهِ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللّهِ عَلَى اللّهِ عَنْ اللّهِ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَنْ اللّهِ عَنْ اللّهِ عَنْ اللّهِ عَنْ اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَيْهِ عَلَى اللّهِ عَلْمَا عَلَى اللّهِ عَلَ

- (۱) أخرجه أبو داوود برقم (۲۲٦)، النسائي (۸/ ۱۷٤)، وقال الامام الالباني إسناده صحيح على شرط الشيخين، وهو مخرج في إرواء الغليل (۸۲٠).
- (٢) حديث مرسل قد علقه الترمذي في الجامع عقب الحديث (١٦٩١)، وهو في الشمائل برقم (١٠٦)، النسائي برقم (١٠٦)، النسائي (٨/ ٢١٨). وصححه الالباني.
- (٣) لباس أو ثوب من حديد يلبس في الحرب، راجع لسان العرب مادة: درع « ٨/ ٨٣، وقيل الدرع بكسر الدال، وهو هنا جبة من حديد، ويسمى الزرد يصنع حلقا وهو من ملابس الحرب. كان للنبي على سبعة أدرع:
- (١) ذا الفضول سميت بذلك لطولها. (٢) الوشاح. (٣) الحواشي. (٤) فضة.

دِرْعَانِ، فَنَهَضَ إِلَى الصَّخْرَةِ (١) فَلَمْ يَسْتَطِعْ، فَأَقْعَدَ طَلْحَةَ تَحْتَهُ، وَصَعِدَ النَّبِيُّ عَلِيْ خَتَّى اسْتَوَى عَلَى الصَّخْرَةِ، قَالَ: سَمِعْتُ النَّبِيَّ عَلِيْهُ، يَقُولُ: أَوْجَبَ طَلْحَةُ (٢).

كيف كات يلبس الْمِغْفَر عَلِيهِ؟

١٧ - عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكِ رَضَّيْهُ، أَنَّ رَسُولَ اللهِ عَيَّيْهُ، دَخَلَ مَكَّةَ عَامَ الْفَتْحِ، وَعَلَى رَأْسِهِ الْمِغْفَرُ (٣)، قَالَ: «فَلَمَّا نَزَعَهُ جَاءَهُ رَجُلٌ»، فَقَالَ لَهُ: ابْنُ خَطَلِ مُتَعَلِّقٌ بِأَسْتَارِ الْكَعْبَةِ (٤)، فَقَالَ: «اقْتُلُوهُ»، قَالَ ابْنُ شِهَابٍ: «وَبَلَغَنِي أَنَّ مُتَعَلِّقٌ بِأَسْتَارِ الْكَعْبَةِ (٤)، فَقَالَ: «اقْتُلُوهُ»، قَالَ ابْنُ شِهَابٍ: «وَبَلَغَنِي أَنَّ

(٥) السغدية قيل: هي درع سيدنا داود التي لبسها لقتال جالوت (٦) البتراء (٧) الخرنق.
 والله أعلم. من كتاب/ منية السائل «خلاصة الشمائل» للإمام الحافظ الشريف/ محمد
 عبد الحي بن عبد الكبير الكتّاني.

(١) يعني فأراد أن يتوجه إلى الصخرة ليصعد إليها، فيراه الناس فيعلموا حياته ويجتمعوا عنده عَلَيْهِ.

(۲) أخرجه الترمذي في الجهاد برقم (١٦٩٢) عن أبي سعيد الأشج وقال حديث حسن غريب، وفي المناقب برقم (٣٧٣٩)، وهو في الشمائل برقم (١١٠) بنفس السند، وقد رواه أحمد في المسند(١/ ١٦٥)، والبغوي في الأنوار برقم (٨٨٨)، وصححه الحاكم (٣/ ٣٤٧) وسكت عنه الذهبي.

(٣) ما يلبسه الدارع على رأسه، متصلا بدرعه أو من جنسه، فهو غير البيضة، وربما أطلق عليها، الخوذة المعروفة. وقيل: المغفر بوزن المبضع وهو: زرد أو حلق ينسج من الدروع على قدر الرأس يلبس تحت القلنسوة.

(٤) يعني خوفا من أن يقتل، لأنه كان ارتد عن الإسلام بعد أن كتب الوحي، وقتل مسلما أرسله النبي على على الصدقة، واتخذ مغنيتين تغنيان بهجاء رسول الله على والمسلمين، فدخل الكعبة وتعلق بأستارها، متمسكا بأن من دخل المسجد الحرام كان امنا.

رَسُولَ اللهِ ﷺ، لَمْ يَكُنْ يَوْمَئِذٍ مُحْرِمًا ١٠٠٠.

كيف كانت عِمَامَةُ (٢) الحبيب عَلَيْةٍ؟

١٨ - عَنِ ابْنِ عُمَرَ ضَلَيْهِ، قَالَ: «كَانَ النَّبِيُّ عَلَيْهِ، إِذَا اعْتَمَ (٣)، سَدَلَ (٤) عِمَامَتَهُ بَيْنَ كَتِفَيْهِ»، قَالَ نَافِعٌ: «وَكَانَ ابْنُ عُمَرَ، يَفْعَلُ ذَلِكَ» قَالَ عُبَيْدُ اللَّهِ: (وَرَأَيْتُ الْقَاسِمَ بْنَ مُحَمَّدٍ، وَسَالِمًا يَفْعَلَانِ ذَلِكَ» (٥).

كيف كان إزاره عَلَيْهِ؟

١٩ - عَنْ أَبِي بُرْدَةَ ضَيْطِين، قَالَ: «أَخْرَجَتْ إِلَيْنَا عَائِشَةُ، كِسَاءً مُلَبَّدًا (٦)،

(۱) أخرجه البخاري في كتاب الحجب رقم (١٨٤٦)، ومسلم في صحيحه كتاب الحج برقم (١٣٥٧)، أخرجه الترمذي في الجامع كتاب اللباس برقم (١٦٩٣)، وفي الشمائل برقم (١١٢).

(٤) سَدَلَ: أرخي طرفها.

⁽٢) بالكسر، قال في القاموس: المغفر، والبيضة وما يلف على الرأس جمع عمائم وعمام، مادة «عمم» ص: ١٠٢٩.

 ⁽٣) أي لبس العِمامة

⁽٥) أخرجه الترمذي في الجامع كتاب اللباس برقم (١٧٣٦) وقال حسن غريب، ورواه في الشمائل برقم (١١٧)، ومن طريق الترمذي أخرجه البغوي برقم (٢١٠٩)، وهو في السلسة الصحيحة للإمام الألباني (٢١٦).

⁽٦) كِسَاءً مُلَبَّدًا، الملبد: مافيه لبد، وهو الصوف، والملبدة: المرقعة أو الثخينة التي صارت كالملبد.

وَإِزَارًا غَلِيظًا (١)»، فَقَالَتْ: «قُبِضَ رُوحُ رَسُولِ اللهِ ﷺ، فِي هَذَيْنِ»(٢).

كيف كات يجلس نبى الله علية؟

٠٢٠ عَنْ عَبَّادِ بْنِ تَمِيم، عَنْ عَمِّهِ: «أَنَّهُ رَأَى النَّبِيَّ ﷺ مُسْتَلْقِيًا (٣) فِي الْمَسْجِدِ وَاضِعًا إِحْدَى رِجَّلَيْهِ عَلَى الأُخْرَى» (٤).

وكيف كان يتِكئ حبيبنا رَسُولَ اللهِ ﷺ؟

٢١ – عَنْ جَابِرِبْنِ سَمُرَةَ ضَيْظِيْهِ، قَالَ: «رَأَيْتُ رَسُولَ اللهِ عَيْظِيْه، مُتَّكِئًا (٥) عَلَى وِسَادَةٍ (٦) عَلَى يَسَارِهِ (٧).

- (۱) الإزار: بكسر الهمزة: الملحفة، والمراد بالإزار ما يستر أسفل البدن، والرداء ما يستر أعلى البدن.
- (٢) أخرجه البخاري في كتاب فرض الخمس برقم (٣١٠٨)، ومسلم برقم (٢٠٨٠)، وهو في الجامع عند الترمذي في كتاب اللباس برقم (١٧٣٣) عن ابن منيع، وفي الشمائل برقم (١١٩) بنفس الاسناد.
 - (٣) أي مضجعا على ظهره ﷺ، ولا يلزم منه النعاس.
- (٤) أخرجه البخاري في كتاب الصلاة واللباس والاستئذان بأرقام (٤٧٥، ٥٩٦٩، ٦٢٨٧) و ابو داود في الادب والنسائي في الصلاة ومالك في الصلاة. والترمذي في الجامع كتاب الأدب برقم (٢٧٦٦)، وفي الشمائل برقم (١٢٨٦).
- (٥) التكأة: بوزن الهمزة، ما يتكئ عليه الجالس من وسادة وغيرها، المتكئ: كل من استوى متمكنا سواء كان قاعدا أو مائلا على أحد جنبيه.
 - (٦) الوسادة: المخدة ونحوها.
- (V) أخرجه الترمذي في الجامع كتاب الأدب برقم (٢٧٧١) ومن طريقه أخرجه البغوي =

كيف كان شبعه والله الله

٢٢ عن مالك بن دينار قال: «مَا شَبِعَ رَسُولِ اللهِ ﷺ مِنْ خُبْزٍ قَط، وَلَحم إلا عَلى ضَفَفَ» (١). . . قال مالك بن دينار: سألت رجلا من أهل البادية: ما الضفف؟ فقال: أن يتناول مع الناس (٢)» (٣).

كيف كَانَ يأكل رَسُولُ اللهِ ﷺ؟ بأبحي هو وأمى

٢٣ - عَنِ ابْنٍ لِكَعْبِ بْنِ مَالِكٍ، عَنْ أَبِيهِ رَبِيْكُ ، قَالَ: «كَانَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْهُ

في شرح السنة برقم (٣١٢٦)، وفي الأنوار برقم (٤٧٢)، وابو داود في اللباس برقم
 (٣١٤٣).

وأخرجه الترمذي في صفة القيامة حديث رقم (٢٤٧١) عن عائشة (كانت وسادة رسول الله عليها من أدم حشوها ليف)، وأخرجه مسلم وابو داود في اللباس برقم (٢١٤٦)، وصححه الألباني وقال: هي عند مسلم وأبي داوود وأحمد من طرق أخرى دون الإتكاء.

(١) الضفف: بفتح الضاد والفاء أي ماشبع في زمن من الأزمان إلا إذا نزل به الضيوف فيشبع حينئذ لضرورة الإيناس والمجابرة.

(Y) أي مع الناس الذين ينزلون به من الضيفان.

(٣) أخرجه الترمذي في الشمائل برقم (حديث مرسل، ورجاله ثقات وقد روى موصولا) في موضع أخر من الشمائل برقم (١٤٠) صححه الإمام الألباني وقال الإمام إسناده مرسل صحيح على شرط الشيخين.

يَأْكُلُ بِأَصَابِعِهِ، الثَّلاثِ (١) وَيَلْعَقُهُنَّ (٢) (٣).

ما أغلب طعام سيدنا رسول الله علية؟

٢٤ - عَنْ أَمِ المؤمنين عَائِشَةَ رَبِينًا ، أَنَّهَا قَالَتْ: «مَا شَبِعَ آلُ مُحَمَّدٍ عَلَيْهِ مِنْ خُبْزِ الشَّعيرِ يَوْمَيْنِ مُتَتَابِعَيْنِ حَتَّى قُبِضَ رَسُولُ اللهِ عَلِيهِ »(٤).

فائدة هامة: كل ذلك كان بإختياره على الله المحارا، إذا عرضت عليه كنوز الدنيا فأبى إلا أن يسلى ضعفاء أمته، مع أنه توسع الحال لما عظمت الفتوحات، ويخاف على من قال: أنه على كان فقيرا، لأن الله أثبت له الغنى في القران: ﴿ وَوَجَدَكَ عَآبِلًا فَأَغْنَى اللهِ النحى: ١٨].

ماذا كات يأكل رسول اللهِ عَيْالَةٍ؟

٢٥ - عَنْ أَم المؤمنين عَائِشَةَ فَيْنِهَا، أَنَّ رَسُولَ اللهِ ﷺ، قَالَ: «نِعْمَ الإِدَامُ الْخُلُهُ (٥٠).

(١) هذه الأصابع الثلاث: هي الإبهام والمسبّحة والوسطى.

(٢) لعق الشئ يلعقه لعقا: لحسه. ويكون اللحس بعد الأكل. انظر لسان العرب مادة لعق (١٠/ ٣٣٠).

(٣) أخرجه أحمد ومسلم في الأطعمة (٢٠٣٢) ولفظه عن كعب: رأيت النبي على يلعق أصابعه الثلاث من الطعام، وفي رواية لمسلم (ويلعق يده قبل أن يمسحها) وأبو داوود في الأطعمة (٣٨٤٨)، وصححه الالباني.

(٤) أخرجه الترمذي في الزهد برقم ٢٣٥٨ ومسلم في الزهد برقم ٢٩٧٠ وابن ماجه في الزهد.

(٥) أخرجه الترمذي في الأطعمة برقم ١٨٤١ ومسلم في الأشربة برقم ٢٠٥١.

فائدة: طعام النبي عليه كانت من هذه الأنواع «متفرقة وليست بمائدة واحدة»:

(١٦) ثَوْرِ أَقِطٍ (٩٠) كَيْس (١٧) حَيْس (١٠).

(١) الإِدَامُ: ما يؤكل مع الخبز، أي شيء كان، مائعا أو غيره.

⁽٢) الْخَلُّ: الخل المشتهر في ذلك الزمن هو خل العنب أو التمر، والله أعلم.

⁽٣) السَوِيق: هو قمح أو شعير يقلى ثم يطحن فيترك ويضاف إليه السمن والعسل.

⁽٤) الثَّرِيد: وهو فتات الخبز في نحو المرق، وقيل خبز يصنع بمرق اللحم وقد يكون معه اللحم غالبا.

⁽٥) الدُّبَّاءُ: القَرْع.

⁽٦) الدَّقَل: هو التمر الردئ.

⁽٧) الثُّفْلُ: يَعْنِي مَا بَقِيَ مِنَ الطَّعَام.

⁽٨) الإِهَالَة السَّنِخَة: الدهن المتغير الرائحة من طول المكث. كناية عن تواضعه على الله الله المكث.

⁽٩) ثَوْرِ أَقِطٍ: الأقط: لبن محمض يجمد حتى يستحجر ويطبخ أو يطبخ به وقوله ثَوْرِ أَقِطٍ يعنى: قطعة من ذلك اللبن.

⁽١٠) حَيْس: هو التمر مع السمن واللبن المجفف.

هل كان النبي عَلَيْ يتوضأ قبل الطعام؟؟؟

٢٦ - عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ ضَيْطَهُ، أَنَّ رَسُولَ اللهِ ﷺ خَرَجَ مِنَ الْخَلاءِ، فَقُرِّبَ إليه الطَّعَامُ، فَقَالُوا: «أَلَا نَأْتِيكَ بِوَضُوءٍ (١)؟ قَالَ: إِنَّمَا أُمِرْتُ بِالْوُضُوءِ (٢)، إِذَا قُمْتُ إِلَى الصَّلاقِ» (٣)، [وفي رواية: فقال: «أَأُصَلِّي، فَأَتَوَضَّأُ؟»].

بم كان يدعو النبي عَلَيْةُ اذا رفعت المائدة؟

(١) الوضوء: بفتح الواو: ما يتوضأ به وبالضم الفعل.

⁽٢) المراد بالوضوء هنا، الوضوء اللغوي وهو غسل اليدين والفم.

⁽٣) أخرجه الترمذي في الجامع في كتاب الاطعمة برقم (١٨٤٨)، والشمائل برقم (١٨٥) وقال ني الجامع: هذا حديث حسن صحيح، ومن طريقه أخرجه البغوي في شرح السنة برقم (٢٨٣٥) وقال حسن غريب، ورواه أبو داود في الاطعمة: برقم ٣٧٦٠ والنسائي (١/ ٨٥، ٨٥)، ومسلم بنحوه.

⁽٤) مودع: بضم الميم وبتشديد الدال المفتوحة: أي غير متروك ذلك الحمد بل الاشتغال به دائم من غير انقطاع كما ان نعمه سبحانه لا تنقطع عنا طرفة عين، وفي رواية البخاري (غير مكفي ولا مودع) قال الخطابي: ومعناه (غير محتاج إلى أحد بل هو الذي يطعم عباده ويكفيهم) وقيل غير ذلك.

وَلا مُسْتَغْنَى (١) عَنْهُ رَبَّنَا (٢).

٢٨ - عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ ضَيْ إِنَّ اللَّهَ لَيَرْضَى
 عَن الْعَبْدِ أَنْ يَأْكُلَ الأَكْلَة (٣)، أَوْ يَشْرَبَ الشَّرْبَةَ فَيَحْمَدَهُ عَلَيْهَا» (٤).

ما أغلب شرابه عَلَيْهُ؟

٢٩ عَنْ ثَابِتٍ، قَالَ: أَخَرَجَ إِلَيْنَا أَنَسُ بْنُ مَالِكِ ضَالِيْ، قَدَحَ خَشَبِ، غَلِيظًا، مُضَبَّبًا (٥) بِحَدِيدٍ، فَقَالَ: «يَا ثَابِتُ، هَذَا قَدَحُ رَسُولِ اللهِ ﷺ (٦٠).

(۱) وَلا مُسْتَغْنَى عَنْهُ: غير مطروح ولا معرض عنه بل محتاج إليه، بمعنى لا استغناء لأحد عن الحمد.

(٢) أخرجه البخاري في كتاب الاطعمة برقم (٥٤٥٨)، والترمذي في الجامع كتاب الدعوات برقم (٣٨٤٩)، والنسائي والنسائي وابن ماجه في الأطعمة برقم ٣٢٨٤.

(٣) وهي المرة الواحدة من الأكل.

(٤) أخرجه الترمذي في كتاب الأطعمة برقم ١٨١٧، وفي الشمائل برقم (١٩٤)، ومسلم في كتاب الذكر والدعاء برقم (٢٧٣٤). وأحمد والنسائي.

(٥) المضب: أي مشدود بضباب من حديد جمع ضبة. وهي حديدة عريضة يجمع فيها الخشب ويمنعها من التفريق.

(٦) أخرجه الترمذي في الشمائل برقم (١٩٥)، ومن طريقه البغوي في شرح السنة برقم (٣٠٣٣)، وأخرجه البخاري في كتاب الأشربة عن عاصم الأحول قال رأيت قدح النبي عنه أنس بن مالك وكان قد تصدع فسلسله بفضة قال وهو قدح جيد عريض من نضار، والنّضار خشب معروف، وعند البخاري عن أبي بردة قال قال لي عبد الله بن سلام ألا أسقيك في قدح شرب النبي عليه فيه.

فائدة: كان شراب النبي عَلَيْهُ:

(۱) الماء. (۲) النبيذ^(۱). (۳) العسل. (٤) اللبن.

ما هي أحبّ الفاكهة لحبيبنا رسولنا عَلَيْهِ؟

•٣٠ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ وَ اللّهِ عَالَ: «كَانَ النّاسُ إِذَا رَأَوْا أَوَّلَ الثَّمَرِ (٢) جَاءُوا بِهِ إِلَى رَسُولِ اللهِ عَلَيْهُ، قَالَ: «اللّهُمَّ بَارِكْ لَنَا فِي بِهِ إِلَى رَسُولِ اللهِ عَلَيْهُ، قَالَ: «اللّهُمَّ بَارِكْ لَنَا فِي مَارِنَا، وَبَارِكْ لَنَا فِي صَاعِنَا وَفِي مُدِّنَا (٤)، اللَّهُمَّ إِنَّ يُمَارِنَا، وَبَارِكْ لَنَا فِي صَاعِنَا وَفِي مُدِّنَا (٤)، اللَّهُمَّ إِنَّ إِبْرَاهِيمَ عَبْدُكَ وَنَبِينُكَ، وَإِنِّي عَبْدُكَ وَنَبِينُكَ (٥)، وَإِنَّهُ دَعَاكَ لِمَكَّةَ (٢)، إِبْرَاهِيمَ عَبْدُكَ وَخَلِيلُكَ وَنَبِينُكَ، وَإِنِّي عَبْدُكَ وَنَبِينُكَ (٥)، وَإِنَّهُ دَعَاكَ لِمَكَّةَ (٢)، وَإِنِّي عَبْدُكَ وَنَبِينُكَ (٥)، وَإِنَّهُ دَعَاكَ لِمَكَّةَ وَمِثْلِهِ مَعُهُ (٥)، وَإِنَّهُ يَلُكُ الثَّمَرَ (٤).

(١) هو ماء يجعل فيه تمرات ليحلو، وكان يوضع له التمر أول الليل ويشرب منه إذا أصبح.

(۲) باكورة كل فاكهة.

(٣) إيثارا له بذلك على أنفسهم، حبا له وتعظيما لجنابه، وطلبا للبركة فيما جدّد الله عليهم من نعمة ببركة وجوده، وطلبا لمزيد إستدرار إحسانه وكرمه وجوده، ويرونه على أولى الناس بما سيق إليهم من رزق ربهم.

(٤) مُدِّنَا: يعنى الدعاء بالبركة على الطعام الذي يكال بالصيعان والأمداد.

(٥) وَإِنِّي عَبْدُكَ وَنَبِيُّكَ: ولم يقل في وصفه «خليلك أو حبيبك» تواضعا لربه، وتأدبا مع جده إبراهيم

(٦) دَعَاكَ لِمَكَّةَ: ودعاء إبراهيم عليه الصلاة والسلام، هو قوله تعالى: ﴿فَالَجْعَلُ أَفْئِدَةً مِّنَ النَّاسِ تَهْوِي إِلَيْهِمْ وَارْزُقْهُم مِّنَ الثَّمَرَتِ لَعَلَّهُمْ يَشْكُرُونَ﴾.

(V) أخرجه الترمذي في الدعوات برقم ١٤٥١ وفي الشمائل برقم (٢٠١)، ومسلم في الحج برقم ١٣٧٣ وابن ماجه في الأطعمة برقم ٣٩٢٩ وإيثار الحج بذلك لشدة فرحهم به =

فائدة: فاكهة سيدنا النبي عَلَيْهُ:

(١) التمر. (٢) الْقِشَّاءَ (١). (٣) الرُّطَب (٢). (٤) الْبِطِّيخ. (٥) العنب. وغير ذلك من فواكه الشام والطائف (٣).

وما أَحَب الشَّرَاب إِلْحَ رَسُولِ اللهِ عَلَيْهُ؟

٣١ - عَنْ أَم المؤمنين عَائِشَةَ رَجِيْنًا، قَالَتْ: «كَانَ أَحَبَّ الشَّرَابِ إِلَى رَسُولِ اللهِ عَيْنِي، الْحُلُوُ^(٤) الْبَارِدُ» (٥).

كيف كان يشرب رسول الله عِلَيْدِي؟

٣٢ - عَنِ النَّزَّالِ بْنِ سَبْرَةَ، قَالَ: أَتَى عَلِيٌّ رَفِيْكُ، بِكُورٍ مِنْ مَاءٍ، وَهُوَ فِي

١١- عَنِ النَّرَاكِ بَنِ سَبَرَهُ، قَالَ. أَنَى عَلِيٍّ رَقِيْقِتُهُ، بِكُورٍ مِنْ مَاءٍ، وهُو فِي

⁼ أو لتكون مناسبة بين الباكورة في الرطب والصغار منهم أقرب العهد بالخلق والايجاد/ والله أعلم.

⁽۱) وهو نوع من الخيار بالرطب، وقيل نوع من البطيخ قريب من الخيار، لكنه أطول، واحدته « قثاءة» واسم جنس لما يسمى بمصر « الخيار والعجّور والفقوس».

⁽٢) نضيج ثمر النخل قبل أن يصير تمرا، ونوع من التمر وهو ضد اليابس.

⁽٣) انظر كتاب منية السائل خلاصة الشمائل.

⁽٤) الممزوج بعسل أو بغيره من تمر أو زبيب. كما ورد في الجامع الصغير للسيوطي صـ ٥٠٥ رقم (٢٥١٠)، وعزاه لابن السني وأبي نعيم.

⁽٥) أخرجه الترمذي في الأشربة برقم ١٨٩٧ وهو مما تفرد به النسائي في السنن الكبرى (٦٨٤٤)، أحمد في المسند (٦/ ٣٨، ٤٠)، السلسلة الصحيحة للإمام الألباني (٣٠٠٦).

الرَّحْبَةِ (١)، فَأَخَذَ مِنْهُ كَفَّا، فَغَسَلَ يَدَيْهِ، وَمَضْمَضَ، واسْتَنْشَقَ، وَمَسَحَ وَجْهَهُ وَذِرَاعَيْهِ وَرَأْسَهُ، ثُمَّ شَرِبَ وَهُوَ قَائِمٌ، ثُمَّ قَالَ: «هَذَا وُضُوءُ (٢) مَنْ لَمْ يُحْدِثْ، هَكَذَا رُأَيْتُ رَسُولَ اللهِ ﷺ، فَعَلَ»(٣).

ما طِيبُ الحبيب وتعطره عَيْكَةٍ؟

٣٣ - عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ ضَلِيْهُ، قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللهِ ﷺ: «طِيبُ^(٤) الرِّجَالِ مَاظَهَرَ رِيحُهُ» وَخَفِيَ رِيحُهُ» مَاظَهَرَ لَوْنُهُ وَخَفِيَ رِيحُهُ» (٥).

(١) مكان في الكوفة أو رحبة المسجد بفتح الراء والحاء، وقد تسكن وهي المكان المتسع، وهو مكان وسط مسجد الكوفة.

(٢) هَذا وُضُوءُ: هو الوضوء اللغوي والمراد به التنظيف، أي من لم يرد الطهارة من الحدث، بل أراد تجديد الوضوء أو التنظف، وقد بعض أهل العلم للتقريب: وضوء النبي على كان حوالي مقدار نصف لتر.

(٣) أخرَجه أبو داود في الاشربة برقم (٣٧١٨) والبخاري برقم (٥٦١٥، ٥٦١٥) وأحمد. وذكر هذا الحديث هنا لورود قوله «شرب وهو قائم».

وفي شرح مسلم للنووي (١٣/ ١٩٥) أن شربه على قائما للجواز وما ورد من النهي عن الشرب قائما، فمحمول على التنزيه جمعا بين الأحاديث.

- (٤) الطيب من الجنّة، وخلق الله الطّيب في الدنيا ليذكّر العباد بطيب الدنيا طِيب الاخرة، ويرغبون في الجنة، ويزيدون في الأعمال الصالحة ليصلوا بسببها إلى الجنة بإذن الله تعالى.
- (٥) أخرجه الترمذي في الجامع في كتاب الأدب رقم (٢٧٨٨) وقال حديث غريب وفي الشمائل برقم (٢١٩)، وأبو داوود (٢١٧٤)، النسائي في الزينة، أحمد (٢/ ٥٤٠ والشمائل برقم (٤٤٦)، وأبو داوود (٤٤٢)، وأبي داوود (٤٤٥) والحديث له شواهد منها عن عمران بن حصين عند أحمد (٤٤٢) وأبي داوود (٤٤٠٤٨). وهذا الحديث المراد به خارج البيت وللمرأة أن تتطيب في بيتها بما شاءت =

ماصفة كلام المصطفى عليه ؟

٣٤ عَنْ أَم المؤمنين عَائِشَةَ رَبِيًّا، قَالَتْ: «مَا كَانَ رَسُولُ اللهِ عَلَيُّ يَسْرُدُ سَرْدُكُمْ هَذَا (١)، وَلَكِنَّهُ كَانَ يَتَكَلَّمُ بِكَلامٍ بَيتِّ فَصْلٍ (٢)، يَحْفَظُهُ مَنْ جَلَسَ الله (٢)».

ما صفة ضحكه عَلَيْةٍ؟

٣٥ - عَنْ عبد اللهِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ جَزْءٍ ضَيْ اللهِ عَلَيْهُ قَالَ: «مَا رَأَيْتُ أَحَدًا أَكْثَرَ تَبَسُّمًا مِنْ رَسُولِ اللهِ عَلَيْهُ (٥)، ومن طريق أخرى عنه قال: مَا كَانَ

وفي الباب عن عمران بن حصين بمعناه عند الترمذي في الأدب برقم . ٢٧٨٩ وللمرأة أن
 تتزين وتتعطر لزوجها بما تشاء بل ندب الشارع لذلك .

⁽١) سرْدَكُمْ هَذَا: يعني لم يصل الكلام بعضه ببعض بحيث لا يتبين بعض حروفه لسامعه.

⁽٢) بَيِّنٍ فَصْلٍ: يعني يفصل بين كلامه، ويتكلم بكلام واضح مفهوم غاية الوضوح.

⁽٣) أخرجه الترمذي في المناقب برقم (٣٦٤٣) ومن طريقه اخرجه البغوى برقم (٣٦٦٩)، وقال الترمذي حديث حسن وقال البغوي: حديث صحيح أ.ه. والجملة الاولى من الحديث أخرجها البخاري برقم (٣٥٦٨) تعليقا ومسلم وابو داود في كتاب العلم باب في سرد الحديث ك ١٩ ب ٧ ح ٣٦٥٥ بمعناه.

⁽٤) النبي على كان يتكلم بكلام ظاهر يميز ألفاظه، يحفظه من جلس إليه.

⁽٥) أخرجه الترمذي في الجامع كتاب المناقب برقم (٣٦٤٥) وهو مما تفرد به وقال هذا حديث حسن غريب، ومن طريقه البغوي برقم (٣٧٠٢) في شرح السنة وقال: هذا حديث غريب، وهو عند أحمد في المسند (٤/ ١٩٠، ١٩١).

ضَحِكُ رَسُولِ اللهِ عَلَيْ إلا تَبسُّمًا اللهِ عَلَيْ إلا تَبسُّمًا اللهِ عَلَيْ إلا تَبسُّمًا

كيف كانت صفة مزاحه عَيْسَهُ (٢)؟

٣٦ - عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكِ ضَلَيْهُ، قَالَ: «إِنْ كَانَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْهُ، لَيُخَالِطُنَا حَتَّى يَقُولَ النَّغَيْرُ؟» (٤). حَتَّى يَقُولَ النَّغَيْرُ؟» (٤).

قَالَ أَبُو عِيسَى: وفِقْهُ هَذَا الْحَدِيثِ أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ، كَانَ يُمَازِحُ. وفِيهِ: أَنَّهُ كَنَّ عُلَم الصَّبِيُّ كَنَّ عُلَم الصَّبِيُّ الطَّيْرَ، لِيَلْعَبَ بِهِ وَإِنَّمَا، قَالَ لَهُ النَّبِيُّ ﷺ: يَا أَبَا عُمَيْرٍ، مَا فَعَلَ النَّغَيْرُ (٥)؟ الطَّيْرَ، لِيَلْعَبَ بِهِ وَإِنَّمَا، قَالَ لَهُ النَّبِيُ ﷺ: يَا أَبَا عُمَيْرٍ، مَا فَعَلَ النَّغَيْرُ (٥)؟

(١) المعنى أن تبسمه على أكثر من ضحكه، بخلاف سائر الناس فإن ضحكهم أكثر من تبسمهم

(٢) المزاح: بكسر الميم الانبساط مع الغير من غير تنقيص أو تحقير له والمزاح المنهي عنه هو الذي فيه افراط ويداوم عليه فانه يورث كثرة الضحك وقسوة القلب، ويوجب الاحقاد ويسقط المهابة والوقار.

(٣) أخ لأم وهو ابن أبي طلحة زيد بن سهل الأنصاري أمهما أم سليم بنت ملحان وأبو عمير مات صغيرا في حياة النبي على الله الله على الله

- (٤) أخرجه الترمذي في الجامع كتاب البر برقم 194، وفي كتاب الصلاة باب الصلاة على البسط برقم ٣٣٣ والبخاري في كتاب الأدب برقم (٦١٢٩) وابن ماجه في الادب برقم ٢٧٢٠ ومسلم في الصلاة والاستئذان وفي فضائل النبي على وفي كتاب الادب برقم ٢٧١٠، وأحمد (٣/ ١١٥، ١١١، ١٧١، ١٨٨، ١٩٠، ٢٠١، ٢٢٢) والنسائى في اليوم والليلة.
- (٥) والنغير: بضم النون تصغير النغر/ بضم النون وفتح الغين/ وهو طائر صغير جمعه نغران.

لْأَنَّهُ كَانَ لَهُ نُغَيْرٌ يَلْعَبُ بِهِ فَمَاتَ، فَحَزِنَ الْغُلامُ عَلَيْهِ فَمَازَحَهُ النَّبِيُّ ﷺ: «يَا أَبَا عُمَيْرٍ، مَا فَعَلَ النُّغَيْرُ؟».

٣٧ - عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَبِي اللهِ عَالَ: قَالُوا: يَا رَسُولَ اللهِ عَلَيْهِ، إِنَّكَ تُدَاعِبُنَا، قَالَ: «نعم، غير أنِّي لا أَقُولُ إلا حَقًّا (١١)»(٢).

ماذا قال النبي عَيَّالِيَّةٍ عن الشعر؟

٣٨ - عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَبِيْهِ، قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللهِ ﷺ: ﴿إِنَّ أَصْدَقَ كَلِمَةٍ (٣) قَالَهَا الشَّاعِرُ، وفي رواية: أَشْعَرُ كَلِمَةٍ تَكَلَّمَتْ بِهَا الْعَرَبُ، كَلِمَةُ لَبِيدٍ (٤): إلا كُلُّ شَيْءٍ مَا خَلا اللَّهَ بَاطِلُ، وَكَادَ أُمَيَّةُ بْنُ أَبِي الصَّلْتِ أَنْ يُسْلِمَ (٥).

(۱) اخرجه الترمذي في الجامع كتاب البر برقم ١٩٩١ وهو مما تفرد به. قال الإمام الألباني حديث حسن صحيح كما في السلسلة الصحيحة (١٧٢٦).

⁽٢) المعنى أني لا أقول إلا حقاحتى في مزاحي، فكل من قدر على ذلك يباح له، بخلاف من يخاف عليه أن يقع حال مزحه في الباطل، من السخرية والإستهزاء، ونحو ذلك من الأذى والكذب، والضحك المفرط الموجب لقساوة القلب.

⁽٣) المراد بالكلمة هنا القطعة من الكلام.

⁽٤) لبيد بن أبي ربيعة العامري قدم على النبي على وفد قومه، كان شريفا في الجاهلية والاسلام نزل الكوفة مات سنة ٤١ هـ وله من العمر ١٤٠ سنة، وهو من فصحاء العرب وشعرائهم ولما أسلم لم يقل شعرا، وقال يكفيني القرآن.

⁽٥) أخرجه الترمذي في الأدب برقم ٢٨٥٣)، والبخاري برقم (٦١٤٧، ٦٤٨٩)، ومسلم في كتاب الشعر برقم (٢٢٥٦)، وابن ماجه في الادب برقم (٣٧٥٧)، أحمد (٢/ ٢٤٨، ٤٥٨).

كيف كان يسامر النبي ﷺ زوجاته؟

٣٩ عَنْ أَمِ المؤمنين عَائِشَةَ فَيْنِهَا، قَالَتْ: «جَلَسَتْ إِحْدَى عَشْرَةَ امْرَأَةً فَتَعَاهَدْنَ وَتَعَاقَدْنَ أَنْ لا يَكْتُمْنَ مِنْ أَخْبَارِ أَزْوَاجِهِنَّ (١) شَيْئًا:

فَقَالَتِ الأُولَى: زَوْجِي لَحْمُ جَمَلٍ غَثِّ (٢) عَلَى رَأْسِ جَبَلٍ وَعْرٍ (٣)، لا سَهْلٌ فَيُرْتَقَى، وَلا سَمِينٌ فَيُنْتَقَلُ (٤).

قَالَتِ الثَّانِيَةُ: زَوْجِي لا أَبُثُّ خَبَرَهُ (٥)، إِنِّي أَخَافُ أَنْ لا أَذْرَهُ، إِنْ أَذْكُرْهُ أَذْكُرْهُ أَذْكُرْ عُجَرَهُ، وَبُجَرَهُ (٦).

(١) من أُخْبَارِ أَزْوَاجِهِنَّ: يعني سواء كان مدحا أو ذمّا.

(٢) أي كلحم الجمل في الرداءة لا كلحم الضأن، والمقصود منه المبالغة في قلة نفعه والرغبة عنه ونفاد الطبع منه.

(٣) جَبَلٍ وَعْرٍ: يعني غليظ يصعب الوصول إليه، ويعسر القعود عليه، تصف قلّة خيره كالمشي في الجبل الصعب الوصول الشديد الحصول.

(٤) والمقصود منه في المبالغة في تكبره وسوء خلقه فلا يوصل إليه إلا بغاية المشقة ولا ينفع زوجته في عشرة ولا غيرها مع كونه مكروها رديئا. ومعنى لا ينتقل أي لا ينقله الناس إلى بيوتهم ليأكلوه بعد مقاساة التعب ومشقة الوصول، بل يرغبون عنه لرداءته. وبالجملة فقد وصفته بالبخل والرداءة والكبر على أهله وسوء الخلق.

(٥) أي لا أظهره وأنثره.

(٦) بضم الأول وفتح الثاني أي عيوبه، كلها ظاهرها وباطنها، والعجر جمع عجرة وهي نفخة في عروق العنق. والبجر، جمع بجرة السرة. تريد: لا أخوض في ذكر خبره فاني أخاف من ذكره الشقاق والفراق وضياع الاطفال والعيال.

قَالَتِ الثَّالِثَةُ: زَوْجِي الْعَشَنَّقُ^(۱)، إِنْ أَنْطِقْ أُطَلَّقْ^(۲)، وَإِنْ أَسْكُتْ أُعَلَّقْ^(۳).

قَالَتِ الرَّابِعَةُ: زَوْجِي كَلَيْلِ تِهَامَةَ (٤)، لا حَرُّ، وَلا قُرُّ^(٥)، وَلا مَخَافَةَ، وَلا سَآمَةَ.

قَالَتِ الْخَامِسَةُ: زَوْجِي إِنْ دَخَلَ فَهِدَ^(٦)، وَإِنْ خَرَجَ أَسِدَ^(٧)، وَلا يَسْأَلُ عَمَّا عَهدَ^(٨).

قَالَتِ السَّادِسَةُ: زَوْجِي إِنْ أَكَلَ لَفَّ (٩)، وَإِنْ شَرِبَ اشْتَفَّ (١٠)، وَإِن

(١) بفتح العين والشين ونون مفتوحة مشددة وهو الطويل المستكره في طوله النحيف السيء الخلق.

(٢) أي أنطق بعيوبه تفصيلا يطلقني لسوء خلقه ولا أحب الطلاق لأولادي منه أو لحاجتي الله.

(٣) أي وإن سكت عن عيوبه يصيرني معلقة وهي المرأة التي لا هي مزوجة بزوج ينفع ولا هي مطلقة تتوقع أن تتزوج.

(٤) في كمال الاعتدال وعدم الأذى وسهولة أمره وتهامة: مكة وما حولها.

(٥) كناية عن عدم الأذى لكرم أخلاقه وثبوت جميع أنواع اللذة في عشرته.

(٦) أي إن دخل عليها يثب كوثوب الفهد لجماعها. فهد الرجل: كثر نومه كالفهد.

(٧) وان خرج من عندها أو خالط الناس فعل فعل الاسد.

(٨) أي لا يسأل عما علم في بيته من مطعم ومشرب وغيرهما تكرما. فوصفته بأنه كريم الطبع حسن العشرة لين الجانب في بيته قوي شجاع في أعدائه لا يتفقد ما ذهب من ماله ومتاعه ولا يسأل عنه لشرف نفسه وسخاء قلبه.

(٩) أي كثر وخلط صنوف الطعام.

(١٠) أي شرب الشفافة وهي بقية الماء في قعره أي لا يدع في الاناء شيئا منه.

اضْطَجَعَ الْتَفَّ (١)، وَلا يُولِجُ الْكَفَّ، لِيَعْلَمَ الْبَثَّ (٢).

قَالَتِ السَّابِعَةُ: زَوْجِي عَيَايَاءُ (٢)، أَوْ غَيَايَاءُ طَبَاقَاءُ، كُلُّ دَاءٍ لَهُ دَاءٌ، شَجَكِ، أَوْ فَلَكِ، أَوْ جَمَعَ كُلا لَكِ.

قَالَتِ الثَّامِنَةُ: زَوْجِي الْمَسُّ، مَسُّ أَرْنَبِ وَالرِّيحُ، رِيحُ زَرْنَبِ.

قَالَتِ التَّاسِعَةُ: زَوْجِي رَفِيعُ الْعِمَادِ، طَوِيلُ النِّجَادِ عَظِيمُ الرَّمَادِ، قَرِيبُ الْبَيْتِ مِنَ النَّادِ.

قَالَتِ الْعَاشِرَةُ: زَوْجِي مَالِكُ، وَمَا مَالِكُ مَالِكُ خَيْرٌ مِنْ ذَلِكِ، لَهُ إِبِلٌ كَثِيرًاتُ الْمَبَارِكِ، قَلِيلاتُ الْمَسَارِحِ، إِذَا سَمِعْنَ صَوْتَ الْمِزْهَرِ، أَيْقَنَ كَثِيرَاتُ الْمَبَارِكِ، قَلِيلاتُ الْمَسَارِحِ، إِذَا سَمِعْنَ صَوْتَ الْمِزْهَرِ، أَيْقَنَ أَتُهُنَّ هَوَالِكُ.

قَالَتِ الْحَادِيَةَ عَشْرَةَ: زَوْجِي أَبُو زَرْعِ وَمَا أَبُو زَرْعِ؟ أَنَاسَ مِنْ حُلِيٍّ أُذُنَيَّ، وَمَلاًَ مِنْ شَحْمٍ عَضُدَيَّ، وَبَجَّحنِي، فَبَجَحَتْ إِلَيَّ نَفْسِي، وَجَدَنِي فِي أَهْلِ غُنَيْمَةٍ بِشَقِّ فَجَعَلَنِي فِي أَهْلِ صَهِيلٍ، وَأَطِيطٍ وَدَائِسٍ وَمُنَقِّ، فَعِنْدَهُ أَقُولُ، فَلا غُنَيْمَةٍ بِشَقِّ فَجَعَلَنِي فِي أَهْلِ صَهِيلٍ، وَأَطِيطٍ وَدَائِسٍ وَمُنَقِّ، فَعِنْدَهُ أَقُولُ، فَلا غُنَيْمَةٍ بِشَقِّ فَجَعَلَنِي فِي أَهْلِ صَهِيلٍ، وَأَطِيطٍ وَدَائِسٍ وَمُنَقِّ، فَعِنْدَهُ أَقُولُ، فَلا أُقَبَّحُ، وَأَرْقُدُ، فَأَتَصَبَّحُ، وَأَشْرَبُ، فَأَتَقَمَّحُ، أُمُّ أَبِي زَرْعِ فَمَا أُمُّ أَبِي زَرْع، مَضْجَعُهُ عُكُومُهَا رَدَاحٌ، وَبَيْتُهَا فَسَاحٌ، ابْنُ أَبِي زَرْع، فَمَا ابْنُ أَبِي زَرْع، فَمَا ابْنُ أَبِي زَرْع، مَضْجَعُهُ كَمَسَلِّ شَطْبَةٍ، وَتُشْبِعُهُ ذِرَاعُ الْجَفْرَةِ، بِنْتُ أَبِي زَرْع، فَمَا بِنْتُ أَبِي زَرْع، فَمَا بِنْتُ أَبِي زَرْع، فَمَا جَارِيَةُ أَبِي زَرْع، فَمَا جَارِيَةً أَبِي زَرْع، فَمَا جَارِيَةً أَبِي زَرْع، فَمَا جَارِيَةً أَبْعِهُ وَلَا جَارِيَةً إِنْ فَقُولُ فَيْطُ جَارَتِهَا وَطُوعُ أُمْتِهِ إِنْ فَرَاعُ الْبِي فَرَاعُ الْمَاهُ أَبِي أَنْ أَنِهُ عَلَى إِنْ فَيْطُ

⁽١) أي إن اضطجع على جنبه التف في ثيابه وتغطى بلحاف منفردا في ناحية وحده ولا يباشرها فلا نفع فيه لزوجته.

⁽٢) أي ولا يدخل يده تحت ثيابها ليعلم بثها وحزنها، فلا شفقة عنده عليها.

⁽٣) أي عاجز عن القيام بمصالحه من العي، وقيل هو العنين.

أَبِي زَرْعِ، لا تَبُثُّ حَدِيثَنَا تَبْثِيثًا، وَلا تُنَقِّتُ مِيرَتَنَا تَنْقِيثًا، وَلا تَمْلاُ بَيْتَنَا تَعْشِيشًا، قَالَتْ: خَرَجَ أَبُو زَرْعِ، وَالأَوْطَابُ تُمْخَضُ، فَلَقِيَ امْرَأَةً مَعَهَا وَلَدَانِ لَهَا، كَالْفَهْدَيْنِ، يَلْعَبَانِ مِنْ تَحْتِ خَصْرِهَا بِرُمَّانَتَيْنِ، فَطَلَّقَنِي وَلَدَانِ لَهَا، كَالْفَهْدَيْنِ، يَلْعَبَانِ مِنْ تَحْتِ خَصْرِهَا بِرُمَّانَتَيْنِ، فَطَلَّقَنِي وَنَكَحَهَا، فَنَكَحْتُ بَعْدَهُ رَجُلا سَرِيًّا، رَكِبَ شَرِيًّا، وَأَخَذَ خَطِّيًّا، وَأَرَاحَ وَنَكَحَهَا، فَنَكَحْتُ بَعْدَهُ رَجُلا سَرِيًّا، رَكِبَ شَرِيًّا، وَقَالَ: كُلِي أُمَّ زَرْعٍ، عَلَيَّ نَعَمًا ثَرِيًّا، وَأَعْطَانِي مِنْ كُلِّ رَائِحَةٍ زَوْجًا، وَقَالَ: كُلِي أُمَّ زَرْعٍ، وَمِيرِي أَهْلَكِ، فَلَوْ جَمَعْتُ كُلَّ شَيْءٍ أَعْطَانِيهِ، مَا بَلَغَ أَصْغَرَ آنِيَةِ أَبِي زَرْعٍ لاَمُ وَمِيرِي أَهْلَكِ، فَلَوْ جَمَعْتُ كُلَّ شَيْءٍ أَعْطَانِيهِ، مَا بَلَغَ أَصْغَرَ آنِيةِ أَبِي زَرْعٍ لاَمً وَقَالَ: عَائِشَةُ رَبِي اللهِ عَلَيْ يَرْمُولُ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ أَبِي زَرْعٍ لاَمُ لَلهِ وَاللهِ وَاللهُ مَا لَكُ كَأَبِي زَرْعٍ لاَمُ

* فائدة: كان أصحابه على يتكلمون بين يديه في أمر الجاهلية وهو ساكت، وربما شاركهم كحديث أبي زرع. كما قالت لنا أم المؤمنين عَائِشَةُ: فَقَالَ لِي رَسُولُ اللهِ عَلَيْهِ: «كُنْتُ لَكِ كَأَبِي زَرْعٍ لأُمِّ زَرْعٍ»: أي في الألفة والمودة والمعاشرة الحسنة، لا في الفراق والتزوج عليها، وفي الحديث إثبات السمر لرسول الله عليها.

كيف كان ينام الحبيب عَلَيْهِ الْمُ

• ٤ - عن حُذَيْفَةَ ضِ إِلَى فِرَاشِهِ، قَالَ: «كَانَ النَّبِيُّ عَلَيْةٌ إِذَا أَوَى إِلَى فِرَاشِهِ،

⁽۱) أخرجه البخاري في النكاح باب حسن المعاشرة مع الأهل وحل السمر في خير. ومسلم في الفضائل باب ذكر حديث أم زرع ك ٤٤ ب ١٤ ح ٢٤٤٨ والنسائي في عشرة النساء وفيه زيادة (إلا أنها طلقها وأنا لا أطلق فقالت عائشة: يا رسول الله بل أنت خير من أبى زرع) انظر القسطلاني على البخاري ٨/ ١٠٢.

قَالَ: اللَّهُمَّ بِاسْمِكَ أَمُوتُ وَأَحْيَا»، وَإِذَا اسْتَيْقَظَ، قَالَ: «الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَحْيَانًا بَعْدَ مَا أَمَاتَنَا وإلَيْهِ النُّشُورُ»(١).

كيف كانت عِبادة النبي عَلَيْهِ؟

٤١ - عنِ الْمُغِيرَةِ بْنِ شُعْبَةَ رَبِيْهِ، قَالَ: «صَلَّى رَسُولُ اللهِ عَلَيْهِ، حَتَّى انْتَفَخَتْ قَدَمَاهُ، فَقِيلَ لَهُ: أَتَتَكَلَّفُ هَذَا، وَقَدْ غَفَرَ اللَّهُ لَكَ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِكَ وَمَا تَأَخَّرَ (٢)؟ قَالَ: «أَفَلا أَكُونُ عَبْدًا شَكُورًا (٣)» (٤).

٤٢ - عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ ضَلَّيْهُ، قَالَ: «كَانَ النَّبِيُّ عَلَّيْ يُصَلِّي مِنَ اللَّيْلِ ثَلاثَ عَشْرَةَ رَكْعَةً» (٥٠).

(۱) أخرجه الترمذي في الدعوات برقم ٣٤١٣ والبخاري في الدعوات والتوحيد بارقام (١) أخرجه الترمذي في الاعوات ، ٦٣١٤ ، ٦٣١٤) وأبو داود في الأدب برقم (٥٠٤٩)، وابن ماجه في الدعوات.

⁽٢) قال تعالى في سورة الفتح ﴿ إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتُحًا مُّينَا ۞ لَيَغْفِرَ لَكَ اللَّهُ مَا نَقَدَّمَ مِن ذَيْكِ وَمَا تَأَخَّرَ ﴾ .

⁽٣) أَفَلا أَكُونُ عَبْدًا شَكُورًا: يعني أن غفران الله ذنوبي سبب لأن أصلي شكرا له، فكيف أتركه!

⁽٤) أخرجه البخاري في صلاة الليل (٦٣١٧)، وفي الرقائق والتفسير، ومسلم في صفة القيامة والجنة والنار برقم (٢٨١٩) والترمذي في الصلاة برقم (٢١٤)، وابن ماجه (٤/٥٥). والنسائي.

⁽٥) أخرجه الترمذي في الصلاة برقم ٤٤٢ والبخاري ومسلم برقم (٧٦٤) وأحمد (٨/١) . (٢٨/١)

٤٣ - عَنْ أَمِ المؤمنين عَائِشَةَ فَيْقِيًا، قَالَتْ: «قَامَ رَسُولُ اللهِ ﷺ بِآيَةٍ مِنَ الْقُرْآنِ لَيْلَةً» (١).

ما هديه عليه في صلاة الضحى (٢)؟

٤٤ - عَنْ عبد اللهِ بْنِ السَّائِبِ رَفِيْ اللَّهِ مُنْ السَّائِبِ رَفِيْ اللَّهِ عَلَيْهِ كَانَ يُصَلِّي أَرْبَعًا

(۱) أخرجه الترمذي (٤٤٨)، وهو في فضائل القرآن لأبي عبيدة عن أبي ذر «قام المصطفى على أخرجه الترمذي (٤٤٨)، وهو في فضائل القرآن لأبي عبيدة عن أبي ذر «ها ويها يركع فقيل لأبي ذر ، ما هي؟ قال: ﴿إِن تُعَذِّبُهُمْ فَإِنَّهُمْ عِبَادُكُ وَإِن تَعْفِرْ لَهُمْ فَإِنَّكَ أَنتَ ٱلْعَزِيزُ لَلْمَكِمُ ﴿ اللهائدة: ١١٨]، والله أعلم.

(٢) أي الصلاة التي تؤدى في الضحى، ووقتها من ارتفاع الشمس قدر رمح الى الزوال. وقال في العارضة ٢/ ٢٥٧ كانت صلاة الانبياء: قبل محمد ﷺ قال تعالى مخبرا عن داود إِنَّا سَخَّرْنَا الْجِبالَ مَعَهُ يُسَبِّحْنَ بِالْعَشِيِّ وَالْإِشْراقِ. سورة ص الاية ١٨ وهي نافلة مستحبة وفي صلاة الضحى أحاديث أصولها ثلاث:

الأول: حديث أبي داود ومسلم عن أبي ذر برقم ٧٢٠ «يصبح على كل سلامي من أحدكم صدقة، فكل تسبيحة صدقة وكل تحميدة صدقة وكل تهليلة صدقة وكل تكبيرة صدقة، وأمر بالمعروف صدقة ونهي عن المنكر صدقة ويجزىء من ذلك ركعتان يركعهما من الضحى».

والثاني: حديث سهل بن معاذ بن أنس الجهني عن أبيه عن النبي على عند أبي داود «من قعد في مصلاه حين ينصرف من صلاة الصبح يسبح حتى صلاة الضحى» الخ. والثالث: حديث أم هانيء عند مسلم برقم ٣٣٦ «دخل بيتها يوم فتح مكة فصلى ثماني ركعات» الخ.

وانظر سنن الترمذي ٢/ ١٩٤ وأحكام القرآن لابن العربي ٤/ ١٦١٣.

بَعْدَ أَنْ تَزُولَ الشَّمْسُ قَبْلَ الظُّهْرِ(''، وَقَالَ: «إِنَّهَا سَاعَةٌ تُفْتَحُ فِيهَا أَبْوَابُ الشَّمَاءِ، فَأُحِبُّ أَنْ يَصْعَدَ لِي فِيهَا عَمَلٌ صَالِحٌ "(''.

كيف كانت صلاته في بيته عَيَالِيَّةٍ؟

20 - عَنْ حَرَامِ بْنِ مُعَاوِيَةَ، عَنْ عَمِّهِ عبد اللهِ بْنِ سَعْدٍ رَفَّيْهَ، قَالَ: سَأَلْتُ رَسُولَ اللهِ عَلَيْهِ عَنِ الصَّلاةِ فِي بَيْتِي وَالصَّلاةِ فِي الْمَسْجِدِ، قَالَ: «قَدْ تَرَى مَا أَقْرَبَ بَيْتِي مِنَ الْمَسْجِدِ، فَلأَنْ أُصَلِّيَ فِي بَيْتِي أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ أَنْ أُصَلِّيَ فِي الْمَسْجِدِ، إلا أَنْ تَكُونَ صَلاةً مَكْتُوبَةً »(٣).

كيف كات يصوم نبينا عَلَيْهِ؟

27 عَنْ عبد اللهِ بْنِ شَقِيقٍ، قَالَ: سَأَلْتُ عَائِشَةَ، عَنْ صِيَامِ رَسُولِ اللهِ عَلَيْهِ، قَالَتْ: «كَانَ يَصُومُ حَتَّى نَقُولَ قَدْ صَامَ، وَيُفْطِرُ حَتَّى نَقُولَ قَدْ صَامَ، وَيُفْطِرُ حَتَّى نَقُولَ قَدْ طَامَ، وَيُفْطِرُ حَتَّى نَقُولَ قَدْ طَامَ، وَيُفْطِرُ حَتَّى نَقُولَ قَدْ طَامَ، وَيُفْطِرُ حَتَّى نَقُولَ قَدْ صَامَ، وَيُفْطِرُ حَتَّى نَقُولَ قَدْ صَامَ، وَيُفْطِرُ حَتَّى نَقُولَ قَدْ صَامَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْهِ، شَهْرًا كَامِلا مُنْذُ قَدِمَ الْمَدِينَةَ إِلا رَمَضَانَ» (٤٠).

(١) قبل فرض الظهر، وهي سنة الظهر القبلية.

(٢) أخرجه الترمذي في الجامع كتاب الصلاة برقم . ٤٧٨ والنسائي في الكبرى (٣٣١). أحمد (٣/ ٤١١).

⁽٣) أخرجه ابن ماجه برقم (١٣٧٨) وقال البوصيري في مصباخح الزجاجة: إسناده صحيح، ورجاله ثقات. أ. هـ، ورواه أحمد (٤/ ٣٤٢).

⁽٤) مسلم (١١٥٥)، الترمذي (٧٦٨)، النسائي (٤/ ١٥٢).

كيف كانت قرائته للقران عَلَيْهُ؟

٤٧ - عَنْ قَتَادَةَ، قَالَ: قُلْتُ لأَنَسِ بْنِ مَالِكٍ ضَلَّىٰ : «كَيْفَ كَانَتْ قِرَاءَةُ رَسُولِ اللهِ عَلِيهِ؟ فَقَالَ: «مَدَّا(١١)»(٢).

كيف كان خشوعه عليه في الصلاة؟

٤٨ - عَنْ مُطَرِّفٍ وَهُوَ ابْنُ عبد اللهِ بْنِ الشِّخِيرِ، عَنْ أَبِيهِ ضَيْظَهُ، قَالَ: «أَتَيْتُ رَسُولَ اللهِ ﷺ وَهُوَ يُصَلِّي، وَلِجَوْفِهِ أَزِيزٌ كَأَزِيزِ الْمِرْجَلِ مِنَ الْبُكَاءِ» (٣).

كيف كَانَ فِرَاشُ رَسُولِ اللهِ ﷺ؟

٤٩ - عَنْ أم المؤمنين عَائِشَةَ، قَالَ: «إِنَّمَا كَانَ فِرَاشُ رَسُولِ اللهِ عَلَيْهُ،

٦٠ = عن أَمُ المؤمنين عارِسة، قال. "إِنَّمَا كَانَ قِرْأَسَ رَسُونِ اللَّهِ عِيْجِهِ،

⁽١) ويعني أنه ﷺ كان يطول النفس في حروف المد واللين. كانت قرائته ﷺ لقران ربه سبحانه الذي أنزله عليه قراءة مفسرة حرفا .

⁽٢) أخرجه البخاري في كتاب فضائل القرآن في باب الترتيل في القراءة وأبو داود برقم 1٤٦٥، والنسائي وابن ماجه في الصلاة. ومعنى (مدا) أي يمد الحرف الذي يستحق المد/ أنظر القسطلاني على البخاري ٧/ ٥٣٥.

 ⁽٣) أخرجه البغوي في شرح السنة برقم (٧٢٩)، وفي الأنوار برقم (٢٧٩)، وأبو داود في
 السنن كتاب الصلاة. (٤٠٤)، النسائي (٣/ ١٣)، أحمد (٤/ ٢٥، ٢٦).

الَّذِي يَنَامُ عَلَيْهِ مِنْ أَدَمٍ (١)، حَشْوُهُ لِيفٌ (٢)»(٣.

كيف كان تواضعه عِيَالِيَّةٍ؟

٠٥٠ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكِ ضَعَيْهُ، قَالَ: «كَانَ النَّبِيُّ عَيَيْهُ، يُدْعَى إِلَى خُبْزِ الشَّعِيرِ، وَالإِهَالَةِ السَّنِخَةِ (١٠)، فَيُجِيبُ وَلَقَدْ كَانَ لَهُ دِرْعٌ (٥) عِنْدَ يَهُودِيِّ، فَمَا وَجَدَ مَا يَفُكُّهَا حَتَّى مَاتَ» (٦٠).

١٥ - عَنْ عَمْرَةَ، قَالَتْ: قِيلَ لِعَائِشَةَ: مَاذَا كَانَ يَعْمَلُ رَسُولُ اللهِ ﷺ فِي بَيْتِهِ؟ قَالَتْ: «كَانَ بَشَرًا مِنَ الْبَشَرِ، يَفْلِي ثَوْبَهُ، وَيَحْلُبُ شَاتَهُ، وَيَخْدُمُ نَفْسَهُ» (٧).

(١) الأدم بفتحتين، جمع أديم وهو الجلد المدبوغ أو مطلق الجلد والليف هو ليف النخل.

⁽۲) أخرجه البخاري برقم (٦٤٥٦)، ومسلم برقم (٢٠٨١)، أبو داوود (٤١٤٧)، الترمذي (٢) ، ١٧٦٧) ابن ماجه (٤١٥١) أحمد (٦/ ٤٨، ٥٦، ٧٣، ٢٠٧).

⁽٣) كان فراشه الذي في بيت عائشة وينام عليه عليه النه من جلد مدبوغ حشوه عشب النخل. وقيل كان الذي في بيت حفصة كساء من شعر أو ثوب خشن من صوف، ، فيا أحبه هذا كان فراش سيد الخلق عليه ، لمن أراد أن يحبه ويسير خلفه عليه .

⁽٤) الإِهالة: كل دهن يؤتدم به، أو الدسم الجامد والسنخة: هي الدهن المتغير الرائحة من طول المكث.

⁽٥) زاد البخاري درع من حديد، وهذه الدرع تسمى/ ذات الفضول.

⁽٦) أخرجه الترمذي في الجامع كتاب البيوع برقم ١٢١٥ والبخاري في البيوع برقم ١٠٤٦ والرهن والنسائي في البيوع وابن ماجه في الاحكام وصححه الامام الألباني،

⁽٧) أخرجه الترمذي في الجامع برقم (٢٤٩١)، والحديث صحيح من طريق عبد الله بن صالح أخرجه البخاري في الأدب المفرد (ص ١١٩ ح ٥٥١). وصححه الألباني.

كيف كان خلقه عَيْلِينةٍ؟

٥٢ - عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكِ فَيْ اللهِ عَلَيْهُ ، قَالَ: «خَدَمْتُ رَسُولَ اللهِ عَلَيْهُ عَشْرَ سِنِينَ ، فَمَا قَالَ لِشَيْءٍ صَنَعْتُهُ ، لِمَ صَنَعْتُهُ ، وَلا لِشَيْءٍ تَرَكْتُهُ ، فَمَا قَالَ لِشَيْءٍ تَرَكْتُهُ ، لِمَ صَنَعْتُهُ ، وَلا لِشَيْءٍ تَرَكْتُهُ ، لِمَ تَرَكْتُهُ ، وَلا لِشَيْءٍ تَرَكْتُهُ ، لِمَ تَرَكْتَهُ ؟ وَكَانَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْهُ ، مِنْ أَحْسَنِ النَّاسِ خُلُقًا ، وَلا مَسَسْتُ خَرَّا (٢) وَلا شَمَمْتُ مِسْكًا وَلا شَمَمْتُ مِسْكًا وَلا خَرِيرًا ، وَلا شَمَمْتُ مِسْكًا قَطُّ ، وَلا غِطْرًا كَانَ أَطْيَبَ مِنْ عَرَق رسول الله عَلَيْهُ "٣).

٥٣ - عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ وَ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ ، قَالَ: «كَانَ النَّبِيُّ عَلِيْهُ ، لا يَدَّخِرُ شَيْعًا لِغَدِ^(٤)».

الأثر الندي يا أحباب النبي عَلِيْةٍ:

كل شيء وكل فعل كان يفعله رسول الله عَلَيْهُ هو لوجه الله سبحانه من أجل تقريب القلوب المختلفة طباعها، وأعراقها، لعبادة الواحد الأحد عَلَيْهُ،

(۱) أف: بضم الهمزة وتشديد الفاء وكسرها بالتنوين وبدون تنوين، وهي كلمة تبرم وملال تقال لكل ما يتضجر منه، ويستوي فيه الواحد والمثنى والجمع والمذكر والمؤنث. وفيها عشر لغات. ونقل أبو حيان في الارتشاف نحو أربعين وجها.

⁽٢) الخز: ثياب تعمل من صوف وحرير.

⁽٣) الترمذي: برقم ٢٠١٦ والبخاري في الأدب والوصايا والديات ومسلم وأبو داود برقم ٤٧٧٤.

⁽٤) أخرجه الترمذي في سننه في الزهد برقم (٢٣٦٣) صححه الامام الألباني وقال عنه: إسناده صحيح على شرط مسلم، وصححه ابن حبان (٢١٣٩. ٢٥٥٠) والبغوي (٣٦٩٠).

ولا ينظر النبي لحظ نفسه أبدا بل إنه بلغ الأجل كله في كسر حظ نفسه وهو المختار عَلَيْكُ .

(كَانَ النَّبِيُّ عَلِيُهُ، لا يَدَّخِرُ شَيْئًا لِغَدٍ) وهذا منه عَلَيْهُ، لكمال توكله على الله تعالى، وقد يدخر لعياله قوت سنتهم لضعف توكلهم بالنسبة إليه عَلَيْه، وليكون سنة للمعيلين من أمته، وفي الصحيحين أنه عَلَيْهُ كان يدخر لأهله قوت سنتهم، والله تعالى أعلى وأعلم.

كيف كان حياؤه عِيَالِيَّةٍ؟

٥٤ – عَنْ قَتَادَةَ، قَالَ: سَمِعْتُ عبد اللهِ بْنَ أَبِي عُتْبَةَ، يُحَدِّثُ عَنْ أَبِي سَعِيدٍ الْخُدْرِيِّ وَ اللهِ بْنَ أَبِي عُتْبَةَ، يُحَدِّثُ عَنْ أَبِي سَعِيدٍ الْخُدْرِيِّ وَ اللهِ اللهِي

كيف كانت حجامة (٤) رَسُولُ اللهِ عَلَيْهِ؟

٥٥ - عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ ضَلِيْهِ، قَالَ: «كَانَ رَسُولُ اللهِ ﷺ يَحْتَجِمُ فِي

- (١) العذراء: البنت البكر، والخدر: الستر.
- (٢) أَشدَّ حَيَاءً مِنَ الْعَذرَاءِ فِي خِدْرِهَا: كان حياؤه ﷺ أبلغ من حياء البنت البكر، فإن العذراء إذا كانت متربيّة في سِترها تكون أشد حياء، لتسترها حتّى عن النساء.
- (٣) أخرجه البخاري (٦١٠٢، ٦١١٩) مسلم (٢٣٢٠) وابن ماجه في الزهد. برقم ٤١٨٠.
 وأحمد (٣/ ٧١، ٧٩، ٨٨، ٩٢).
 - (٤) بكسر الحاء، هي المص، يقال: حجم الصبي ثدي أمه إذا مصه.

الأَّخْدَعَيْنِ (١) وَالْكَاهِلِ (٢)، وَكَانَ يَحْتَجِمُ لِسَبْعَ عَشْرَةَ، وَتِسْعَ عَشْرَةَ، وَتِسْعَ عَشْرَةَ، وَإِحْدَى وَعِشْرِينَ (٣)».

ما هي أسماء حبيبنا رَسُولُ اللهِ ﷺ (٤)؟

٥٦ - عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ جُبَيْرِ بْنِ مُطْعِم، عَنْ أَبِيهِ، قَالَ: «قَالَ رَسُولُ ﷺ: «إِنَّ لِي أَسْمَاءً، أَنَا مُحَمَّدٌ، وَأَنَا أَحْمَدُ، وَأَنَا الْمَاحِي الَّذِي يَمْحُو اللَّهُ بِيَ الْكُفْرَ، وَأَنَا الْحَاشِرُ الَّذِي يُحْشَرُ النَّاسُ عَلَى قَدَمِى (٥)، وَأَنَا الْعَاقِبُ (٦)....

= والحجّام: المصاص أي يشرط لجلد بشفرة حادة ليخرج لدم ثم يضع محجمة وهي قارورة على جلد المحجوم فيمتص الدم من فم المحجمة (لسان العرب مادة: حجم (١١٢/١٢).

(١) هما عرقان في جانبي العنق.

(٢) الكاهل: هو مقدم أعلى الظهر مما يلى العنق.

(٣) أخرجه الترمذي في الطب برقم ٢٠٥٥ وابن ماجه في الطب برقم ٣٤٨٦ بنحوه. صححه الإمام الألباني في السلسلة الصحيحة (٩٠٧)

- (٤) قال ابن القيم في الزاد: وأسماؤه نوعان: أحدهما خاص لا يشاركه فيه غيره من الرسل كمحمد وأحمد والعاقب والحاشر والمقفي ونبي الملحمة. والثاني ما يشاركه في معناه غيره من الرسل ولكن له منه كماله فهو مختص بكماله دون أصله كرسول الله ونبيه وعبده، والشاهد والمبشر والنذير، ونبي الرحمة ونبي التوبة. وأما إن جعل له من كل وصف من أوصافه اسم تجاوزت أسماؤه المائتين كالصادق والمصدوق والرؤوف الرحيم إلى أمثال ذلك، وفي هذا قال من قال من الناس إن لله ألف اسم وللنبي ألف اسم أ. ه. انظر زاد المعاد في هدي خير العباد.
 - (٥) يتقدم عليه الصلاة والسلام يوم المحشر ويحشر الناس على أثره.
 - (٦) أي الذي أتى عقب الانبياء فلا نبي بعده.

الَّذِي لَيْسَ بَعْدَهُ نَبِيُّ $^{(1)(1)}$ ».

قال أحد الشعراء:

فبأيها تدعوه كنت ممجدا فإذا دعوت بها فأنت على هدى سرا تجلّى مطلقا ومقيدا شيء تعالى مجده أن يجحدا فأعجب لجمع فيه أصبح مفردا ادع النبي محمدا أو أحمدا لكليهما جمعيه وإحاطة كرم بها من حرف أبدت لنا كل الكمال له فليس كمثله كل الوجود فذات أحمد عينه

كم كان عمره علية بأبي هو وأمي علية؟

٥٧ - عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ ضَيَّاهُ، قَالَ: «مَكَثَ النَّبِيُّ ﷺ بِمَكَّةَ ثَلاثَ عَشْرَةَ سَنَةً يُوحى إليه، وبِالْمَدِينَةِ عَشْرًا، وَتُوفِّي وَهُوَ ابْنُ ثَلاثٍ وَسِتِّينَ »(٣)(٤).

(١) قيل هذا من قول الزهري فيكون مدرجا في الحديث.

⁽٢) أخرجه الترمذي في الادب برقم ٢٨٤٢ والبخاري في صفة النبي التفسير تفسير تفسير سورة الصف بأرقام (٣٥٣٦، ٤٨٩٦)، ومسلم في فضائل النبي على (٢٣٥٤) وزاد مسلم ونبي الرحمة، ونبي التوبة، وفي رواية ونبي الملحمة، والدارمي (٢/ ٣١٧).

⁽٣) سِنه عَلَيْ وهو ٦٣ سنة منها ٢٣ سنة في الدعوة لله الواحد الأحد سبحانه، جزى الله نبينا عَلَيْ عنّا خير الجزاء.

⁽٤) أخرجه الترمذي في المناقب برقم (٣٦٢٥)، والبخاري في الهجرة والمغازي في فضائل القرآن (٣٩٠٢)، ومسلم في الفضائل (٢٣٥١).

كيف ودّع رَسُولُ اللهِ ﷺ أصحابه في المسجد؟

٥٨ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ وَ اللهِ عَلَيْهُ، قَالَ: «آخِرُ نَظْرَةٍ نَظُرْتُهَا إِلَى رَسُولِ اللهِ عَلَيْهُ، كَشْفُ السِّتَارَةِ (١) يَوْمَ الاثْنَيْنِ، فَنَظَرْتُ إِلَى وَجْهِهِ كَأَنَّهُ وَرَقَةُ مُصْحَفٍ (٢)، وَالنَّاسُ خَلْفَ أَبِي بَكْرٍ (٣)، فَكَادَ النَّاسُ أَنْ يَضْطَرِبُوا، فَأَشَارَ مُصْحَفٍ (٢)، وَالنَّاسُ خَلْفَ أَبِي بَكْرٍ (٣)، فَكَادَ النَّاسُ أَنْ يَضْطَرِبُوا، فَأَشَارَ إِلَى النَّاسِ أَنِ اثْبُتُوا، وَأَبُو بَكْرٍ يَوُمُّهُمْ وَأَلْقَى السِّجْفَ (٤)، وَتُوفِّي رَسُولُ اللهِ عَلَيْهِ مِنْ آخِرِ ذَلِكَ الْيَوْمِ (٥).

(۱) بكسر السين: ما يستر به، وكان من عادتهم تعليق الستائر على بيوتهم والمراد أنه أمر بكشف الستارة المعلقة على بيته الشريف. والحجرة التي توفي فيها على هي حجرة عائشة وأمره بكشف الستارة إثارة إلى أن حرمة هذا المكان قد رفعت ومن ثم تمكن أنس وغيره من دخول الحجرة فرأوا النبي على وهو مسجى ببردة.

(۲) كأنه ورقة مصحف في الحسن والصفاء.

(٣) الظاهر أن راوي الحديث جمع في هذا الحديث عبارات تتعلق بمسائل وفيها تقديم وتأخير، فالعبارة الأولى تفيد أن رفع الستارة كان بعد الوفاة، والعبارة الثانية تشير إلى صلاة الصبح التي أمها أبو بكر بأمر النبي وهذه كانت قبل الوفاة وقبل رفع الستر بزمن، والمعروف أن أبا بكر صلى الصبح ثم انصرف إلى أهله بالسنخ «كما عند البخاري في فضائل أبي بكر» وأنه لم يحضر وفاة الرسول وفي وإنما دعي بعدها فحضر ودخل على رسول الله وهو ميت.

(٤) السجف: الستر.

(0) صحيح مسلم (٤١٩)، النسائي (3/7)، وابن ماجه (١٦٢٤) وأحمد (7/10).

ابكي يا أمة النبي لأن رسولك قد مات

٥٩ - عَنْ أَم المؤمنين عَائِشَةَ رَبِيُهُا، قَالَتْ: «لا أَغْبِطُ أَحَدًا بَهَوْنِ مَوْتٍ (١) بَعْدَ الَّذِي رَأَيْتُ مِنْ شِدَّةِ مَوْتِ رَسُولِ اللهِ ﷺ (٢).

•٦٠ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكِ ضَلَيْهُ، قَالَ: «لَمَّا وَجَدَ^(٣) رَسُولُ اللهِ عَلَيْهُ، مِنْ كُرَبِ الْمَوْتِ مَا وَجَدَ، قَالَتْ فَاطِمَةُ: وَاكَرْبَاهُ (٤)، فَقَالَ النَّبِيُ عَلَيْهُ: لا كَرْبَ عَلَى أَبِيكِ مَا لَيْسَ بِتَارِكٍ مِنْهُ أَحَدًا (٥) الْمُوافَاةُ عَلَى أَبِيكِ مَا لَيْسَ بِتَارِكٍ مِنْهُ أَحَدًا (١) الْمُوافَاةُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ (٢)» (٧).

(١) أي بموت سهل هين ليس فيه شدة.

⁽٢) أخرجه الترمذي في الجامع كتاب الجنائز برقم (٩٧٩) والنسائي في الجنائز، وللحديث شاهد صحيح اخرجه البخاري (٤٤٤٦) والنسائي (٤/٢ - ٧) وأحمد (٦/ ٦٤، ٧٧) من طريق الليث بن سعد عن يزيد بن الهاد عن عبد الرحمن بن القاسم عن أبيه عن عائشة في قالت: «مات رسول الله وإنه لبين حاقنتي وذاقنتي، فلا أكره شدة الموت لأحد أبدا بعد ما رأيت رسول الله عليه فالحديث صحيح لشواهده.

⁽٣) وجد الرجل يجد وجدا: حزن.

⁽٤) بفتح الكاف وسكون الراء: لما رأت من شدة كرب أبيها فقد حصل لها من التألم والتوجع مثل ما حصل لأبيها فسلاها ﷺ.

⁽٥) أي نزل بأبيك الموت فإنه أمر عام لكل أحد والمصيبة اذا عمت هانت.

⁽٦) أي الملاقاة كائنة وحاصلة يوم القيامة.

⁽٧) البخاري في آخر المغازي وابن ماجه في الجنائز والنسائي في الجنائز بنحوه، وهو صحيح بطرقه وشواهده.

أخرجه ابن ماجه (١٦٢٩)، وللحديث شاهد مختصر أخرجه البخاري (٤٤٦٢).

مَاذَا تَرَكَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْهِ؟

٦١ - عَنْ عَمْرِ و بْنِ الْحَارِثِ، أَخِي جُوَيْرِيَةَ لَهُ صُحْبَةٌ، قَالَ: «مَا تَرَكَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْهِ إِلا سِلاحَهُ (١)، وَبَغْلَتَهُ (٢)، وَأَرْضًا (٣) جَعَلَهَا صَدَقَةً (٤).

أبشروا برؤية النبي عَلَيْهُ باذت الله هل رؤيا النبي عَلَيْهُ في المنام حق؟

٦٢ - عَنْ عبد اللهِ بْنِ مَسْعُودٍ ضَيْطَهُ، عَنِ النَّبِيِّ عَيْكَةٍ، قَالَ: «مَنْ رَآنِي فِي الْمَنَام فَقَدْ رَآنِي فَإِنَّ الشَّيْطَانَ لا يَتَمَثَّلُ بِي»(٥).

(١) من نحو سيف ورمح ومغفر وحربة الخ.

(۲) وبغلته البيضاء واسمها دلدل.

(٣) حصة في أرض فدك وخيبر وبني النضير.

(٤) أخرجه البخاري في كتاب الخمس وفي الجهاد وفي المغازي والوصايا والنسائي في الاحباس (٦/ ٢٢٩)، أحمد (٤/ ٢٧٩).

(٥) أخرجه الترمذي في الجامع كتاب « الرؤيا » برقم ٢٢٧٧ وأخرجه ابن ماجه في «الرؤيا» برقم (٢/ ٢٩٠٣). برقم (٢/ ٢٩٠٣).

(٦) أخرجه أحمد والبخاري والترمذي في الجامع الصغير.

وَقَالَ (١): وَرُؤْيَا الْمُؤْمِن جُزْءٌ مِنْ سِتَّةٍ وَأَرْبَعِينَ جُزْءًا مِنَ النُّبُوَّةِ (٢) (٣).

اللهم وفقنا لرؤيته ﷺ وكل من قال آمين يارب العالمين.

(١) قال أي أنس فقوله هذا موقوف له حكم الرفع أو قال أي النبي ﷺ.

⁽٢) مِنَ النُّبُوَّةِ: معناه أن الرؤيا جزء من أجزاء علم النبوة، والنبوة غير باقية، وعملها باق، وهو بمعنى قوله على : «ذهبت النبوّة ولم يبق إلاّ المبشرات، الرؤيا الصالحة» أي : كان للنبى على سِت وأربعون خصلة، والرؤيا الصالحة جزء منها.

⁽٣) في الجامع الصغير. أخرجه أحمد والبخاري في تعبير «الرؤيا» ومسلم في تعبير «الرؤيا» عن أنس، وهم وأبو داود في الأدب برقم ١٨٠٥ عن أنس عن عبادة والترمذي عن عبادة بن الصامت برقم ٢٢٧٢

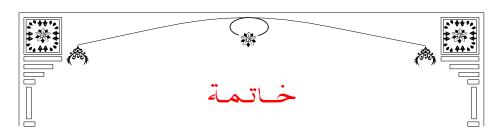


هذا الكتاب أحبه.. وبفضل الله وبإذنه أدعوه أن يكون:

ثوابا موصولا لأنحي الغالي كله باذن الله.
ولمسة هادئة لأمي الحبيبة يحفظها رنحي ويرعاها.
وذكرى رحمة وخالتي فاطمة رحمها الله.
وسراج لإخواني أيمن وياسر ولأخواتي الشيماء وهدى.
ونتاج تربية قبائل أصيلة بالصغر على أرض جزيرة العرب.
ودعوة مخلصة بظهر الغيب بالحرمين الشريفين.
ورجاء طاهر رغم الأنين منك يا قدس المسلمين.
وشد أزر بصوت فلسطين ومن غزة دار العزة.
ونظرة أمل حانية من بين دموع سوريا الطيبة.
ونضال صامد لشعب لبنان بحب النبي العدنان.
ووقفة حق مع النفس على أرض الأردن العتيق.

وجاه وفخر للمسلمين في الكويت السالمة. واطمئنات وسكينة أبد الدهر بالبحرين الهادئة. وردة فعل صادقة على أرض قطر الطاهرة. ولِّم للشمل دوما بالامارات العربيّة الأبيّة. وصوت مخلص ناصح بحنات من عمان. ورفقة أهل الحكمة والرقة وقد أَتاكُمْ أَهْلُ الْيَمَنِ. ونهضة سائرة ثائرة بموريتانيا الإسلامية. وارتقاء بلا استسلام على أرض المغرب الراقي. و ثورة قلب بكل حرف به الجزائر الحرّة. وجمال أخضر يزهو رغم الصعاب يا تونس السلام. وراحة بعد العناء في ليبيا بلد عمر المختار. وهدوء واستقرار على السودات وباكستات بلاد الأمات. وهدية صادقة لكل مخلص ومغترب بمشارق الأرض ومغاربها. ويد لكل نفس حائرة عاصية تبحث عن النور باذن ربها. هو نور لآح على قلب وطنى العربي. ببلادي مصر الطاهرة رغم الأعادي.

وتجلّي الإله في الطُورِ يكفي. لكِ عزا يا مصرُ في الأكوانِ. ونبينا على قد أوصى بنا نحن أهل مصر خاصة، وقد دعوت رب العِزة سبحانه إنّه سميع مجيب الدعاء برجآء أن يجعلني ويجعل كل من قرأ كتاب: «النّبِي الْأُمّي على ويصلٌ ويسلّم على النبي في أي زمان ومكان: في زمرة النبي العدنان على بإذن الملك الرحمن. يآرب العالمين.



قد كانت هذه بعضا من الاثار الندية من مختصر الشمائل المحمدية التي جمعتها أمة الرحمن ترجو عفو باريها، فإذا كانت هذه آثارًا متواضعة لشيئا يسيرًا من شمائله عليه، فكيف بآثار شاملة عطرة زكية لمجمل شمائله، وكيف به هو ذاته صاحب الوجه الأنور والكف النديّ، سيدنا محمد بن عبد الله

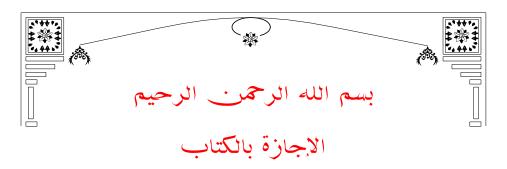
وقد قال ﷺ للأنصار: «إِنَّكُمْ سَتَلْقَوْنَ بَعْدِي أَثَرَةً، قَالُوا: فَمَا تَأْمُرُنَا؟ قَالَ: اصْبِرُوا حَتَّى تَلْقَوْنِي عَلَى الْحَوْضِ».

وكما جمعتنا هنا يا خالقنا حول قراءة شمائله على اللهم اكتب لنا يا يا الصبر ولقائنا مع الأنصار بالنّبي الأُمّي عند الحوض المورود، وبالفردوس بإذن الله، برحمتك وفضلك وجودك واحسانك يارب، وجزى الله خيرا شيخي الفاضل الشيخ / نادر بن محمد غازي العنبتاوي الذي أجازنى بحديث رسول الله وشرّفني بلقب /

صاحبة الصلاة والسلام على النبي علي.

وأصارحكم أيها الأطهار: لقد تعاون معي في هذا العمل الطيب بفضل ربي سبحانه الكثير من الشيوخ والشيخات والإخوة والأخوات، وجزى الله خيرا كل من ساعدني وأرشدني، اللهم تقبّل منّا جميعا يارب واجعلنا برحمتك في عبادك الصالحين مع خير المرسلين عليه.

واخُمْلُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِين.



الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِين، اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ وَبَارِكْ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى الْحَمْدُ لِلَّهِ وَالتَّابِعِينَ وَمَنْ تَبِعَهُمْ بِإِحْسَانٍ إِلَى يَوْم الدِّينِ.

تقول أمة الرحمن / مَروَة بنت حَامِد العِليمِي عَفَا الْلَّهُ عَنْها وعن والديها قد أجزت بفضل الله الأخ / الأخت:

وكل من قرأ كتاب (النَّبِي الأُمِّي عَلَيْقِ) ويكثر من الصلاة والسلام على النبي عَلَيْقٍ، إجازة طيبة، عسى الله أن يغفر لنا، ويعفو عنّا، ويثبتنا، ويؤنس وحدتنا، إنه ربي، ورب سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ عَلَيْقٍ، ورب العالمين جلّ في علاه عَلَيْقَ.

واختتم المسك واكتمل البدر يارفقة الهجرة، في ليلة الإثنين على أرض مصر الطاهرة، تاريخ ٢٩/ ذو القعدة / ١٤٣٦هـ، ولاتنسونا جميعا من صالح دعائكم الطاهر بإذن الله، وجزاكم الله خيرا.

قالتها بلسانها وكتبتها ببنانها الفقيرة إلى ربها:

آمة الرحمن

مَروَة بنت حَامِد العِليمِي المصرية عَفَا الْلَّهُ عَنْها وعن والديها





القران الكريم.

صحيح البخاري.

صحيح مسلم.

سنن النسائي.

سنن أبو داوود.

سنن الترمذي.

سنن ابن ماجه.

مسند الإمام أحمد.

موطأ الإمام مالك.

زاد المعاد في هدي خير العباد للإمام ابن القيّم.

البداية والنهاية لابن كثير.

السلسلة الصحيحة للإمام الألباني.

منية السائل في خلاصة الشمائل للإمام عبد الحي الكتّاني.



لموضوع الصفحة		
0	نان الله الله الله الله الله الله الله ا	
٦.	مُقَكَلِّمْتَ	
٩ .	إسنادي إلى المسلسل بالأولية	
۱۲	إسنادى إلى هذه الاثار الندية من الشمائل المحمدية	
١٤	يا أحباب النَّبِي ﷺ قال الله تعالى: ﴿ إِلَّا نَنصُرُوهُ فَقَدْ نَصَرَهُ ٱللَّهُ ﴾	
١٤	كيف كانت هَيْئِيةٍ؟	
١٥	كيف كان يمشي سيد البشر عَلِيَّةٍ؟	
١٦	من هو أشبه الأنبياء برسولنا ﷺ؟	
١٦	كيف كان خاتم النبوة لرَسُولِ اللهِ عَلَيْقٍ؟	
۱۷	كيف كان شَعَرُ رَسُولِ اللهِ ﷺ؟	
۱۷	كيف كان يرجِل (بمشّط) شَعره ﷺ؟	
۱۸	هل كَانَ فِي رَأْسِ رَسُولِ اللهِ ﷺ شَيْبٌ؟	
۱۸	هل خضب رسُول الله ﷺ شعره (أي غيّر لونه)؟	
19	هل كان يكتحل رسول الله ﷺ؟	
١٩	كيف كان هدي رَسُول اللَّهِ ﷺ في لبس الثياب؟	
۲.	كيف كان هديه ﷺ في ليس الخُفت؟	

۲۱	كيف كان تنعله ﷺ؟
۲١	كيف كان تختمه عَلِيْكِيْهُ؟
77	أين كان يلبس النَّبِيَّ عَيْكِيٍّ خَاتَّهُ؟
77	كيف كان سيف رَسُولِ اللهِ ﷺ؟
۲۲	كيف كانت صفة درع النَّبِيِّ عَلَيْهِ ؟
۲۳	كيف كان يلبس الْمِغْفَر عَيْكَا ٢٠٠٠
۲٤	كيف كانت عِمَامَةُ الحبيب عِيْلِيَّهِ؟
۲٤	كيف كان إِزَارِه عَيْلِيَّةٍ؟
۲٥	كيف كان يجلس نبي الله ﷺ؟
۲٥	وكيف كان يتِكئ حبيبنا رَسُولَ اللهِ ﷺ؟
77	كيف كان شبعه ﷺ؟
77	كيف كَانَ يأكل رَسُولُ اللهِ ﷺ؟ بأبي هو وأمي
27	ما أغلب طعام سيدنا رسول الله ﷺ؟
22	ماذا كان يأكل رسول اللهِ عَلَيْكُ؟
4	هل كان النبي عَلِيْكُ يتوضأ قبل الطعام؟؟؟
4	بم كان يدعو النبي عليه اذا رفعت المائدة؟
۳.	ما أغلب شرابه ﷺ؟
۳١	ما هي أحبّ الفاكهة لحبيبنا رسولنا ﷺ؟
٣٢	وما أَحَب الشَّرَابِ إِلَى رَسُولِ اللهِ ﷺ؟
47	كيف كان يشرب رسول الله ﷺ؟
٣٣	ما طِيبُ الحبيب وتعطره عِيَلِيَّةٍ؟

٣٤	ماصفة كلام المصطفى عَلِياتِه؟
٣٤	ما صفة ضحكه عِيْلِيَّةٍ؟
٣0	كيف كانت صفة مزاحه ﷺ؟
47	ماذا قال النبي ﷺ عن الشعر؟
٣٧	كيف كان يسامر النبي ﷺ زوجاته؟
٤٠	كيف كان ينام الحبيب عَلَيْكُم ؟
٤١	كيف كانت عِبادة النبي عَلِيْهِ؟
٤٢	ما هديه ﷺ في صلاة الضحى؟
٤٣	كيف كانت صلاته في بيته عِيْظِيُّ؟
٤٣	كيف كان يصوم نبينا ﷺ؟
٤٤	كيف كانت قرائته للقران عِيَالَةٍ؟
٤٤	كيف كان خشوعه ﷺ في الصلاة؟
٤٤	كيف كَانَ فِرَاشُ رَسُولِ اللهِ عَيْظِيةٍ؟
٥٤	كيف كان تواضعه ﷺ؟
٤٦	كيف كان خلقه عَيْظِيدٍ؟
٤٧	كيف كان حياؤه عِيَالِيَّهِ؟
٤٧	كيف كانت حجامة رَسُولُ اللهِ ﷺ؟
٤٨	ما هي أسماء حبيبنا رَسُولُ اللهِ ﷺ؟
٤٩	كم كان عمره عِيَالِيَّةٍ بأبي هو وأمي عَيَالِيَّةٍ؟
	كيف ودّع رَسُولُ اللهِ ﷺ أصحابه في المسجد؟
٥١	ابكي يا أمة النبي لأن رسولك قد مات

٥٢	مَاذا تَرَكَ رَسُولُ اللهِ عَيْظِيٌّ؟
	أبشروا برؤية النبي ﷺ باذن الله هل رؤيا النبي ﷺ في المنام حق؟
	هذا الكتاب أحبّه
٥٧	خاتمة
09	الإجازة بالكتاب
٦.	فهرس المصادر والمراجع
71	فهرس الموضوعات

